ŞCOALA GIMNAZIALĂ CRIZBAV

romania2019.eu
Preşedinţia României la Consiliul Uniunii Europene

REVISTA ŞCOLII

Nr. 2 / Iunie 2019, Crizbav

Generaţia Z

Prezenta lucrare se adresează elevilor și cadrelor didactice din învățământul preuniversitar, în scopul promovării creativității și stimulării interesului pentru lectură a tinerei generații.

Revista *Generația Z,* nr 2/ Iunie 2019, Crizbav
ISSN 2559-7744,
ISSN-L 2559-7744
Aparație Semestrială
Redactor șef: prof. Trîmbițaș Ioana – Anca
Colegiul de redacție:
Prof. Gheorghe Ana-Maria
Prof. Severin Georgiana
Prof. Uretu Anca-Maria
Coperta: Borzoș Florin, clasa a IV-a
Școala Gimnazială Crizbav, strada Principală, nr. 387,
Com.Crizbav, jud.Brasov, tel.0268481753,
e-mail: sec_crizbav@yahoo.com
sc.crizbav@gmail.Com
http://scoalacrizbav.ro

Școala
Gimnazială
Crizbav

Această revistă a apărut datorită ajutorului și a îndrumării acordate de doamna director prof. Mesarașiu Simona-Amalia, respectiv domnul director-adjunct prof. Uretu Marius-Dumitru.

Cuprins

1. Bine v-am (re)găsit! 5
2. Interviu cu doamna director, Prof. Mesarușiu Simona-Amalia 6
3. *Educația fără frontiere*, dir. Adj. Prof. Uretu Marius-Dumitru.....7
4. Legendele satului natal-Crizbav.....8
5. Legendele reședinței de județ - Brașov.....9
6. Colțul limbilor străine.....10
7. Viers, viers dubios, mult zice frumos 12

a) Copacul vieții, *prof*. Ioanei Băcanu 12
b) Cărticica, Ciobanu Larisa 13
c) Iubesc, prof. Trîmbițaș Ioana – Anca 13
d) Povestea fulgului de nea, Prof. Înv. Primar Grancea Vlaicu Roxana Lavinia.....14

8. Iubirea din oracolul meu 16
9. Din lumea inocenței 18
10. Mic, dar pus pe treabă 20
11. Să ne descrețim frunțile 21
12. Rolul undelor cerebrale 22
13. 18 lucruri interesante despre 24
14. Tipuri de iubire 26

a) Iubirea pentru aproapele tău 26
b) Iubirea pentru părinți 26
c) Iubirea pentru divinitate 27
d) Iubirea pentru animale 27
e) Iubirea dintre un băiat și o fată 28
f) Iubirea pentru lucruri materiale 29

8. Iubirea în versuri dulci 30
9. Autori români îndrăgiți – Ion Creangă 32
10. Sportivi celebri – Nadia Comăneci 33
11. Horoscop 34
12. Ghicește-mă! *Concurs* 36
13. Și matematica poate fi distractivă 40
14. Un altfel de final.....42

a) Exerciții de dicție 42
b) Fărâme de suflet, prof. Gheorghe Ana-Maria 42

15. Bibliografie 43

Colectivul revistei

Coordonator revistă:

prof. Trîmbițaș Ioana-Anca – Limba și Literatura Română

Coordonatori articole:

Prof. Gheorghe Ana-Maria – Limba și Literatura Română

Prof. Severin Georgiana – Limba Franceză

prof. Trîmbițaș Ioana-Anca – Limba și Literatura Română

Prof. Uretu Anca-Maria - Limba și Literatura Română

Colaboratori:

Dir. Adj Prof. Uretu Marius – Matematică

Prof. Înv. Primar Grancea-Vlaicu Roxana Lavinia

Prof. Dănuță Dan – Religie

Tehnoredactare computerizată:

Florea Daria, clasa a V-a A

Florea Narcisa Maria, clasa a V-a C

Năstase Vlad, clasa a V-a C

Ababei Elvis, clasa a VI-a A

Mondoc Mădălin, clasa a VIII-a B

Coordonator Tehnoredactare computerizată:

prof. Trîmbițaș Ioana-Anca

Au colaborat (articole/poezii):

Achim Alexandru, clasa a II-a

Coșcodar Ioana, clasa a II-a

Coșcodar Rebeca, clasa a II-a

Dragomir Isaura, clasa a II-a

Drăgan Alisia, clasa a II-a

Kalanyoș Dario Roberto, clasa a II-a

Drăgan Emilia Maria, clasa a IV-a

Neagovici Damian, clasa a V-a

Florea Narcisa Maria, clasa a V-a C

Lingurar Denisa, clasa a VI-a A

Drăgan Adina, clasa a VI-a B

Duția Naomi, clasa a VII-a A

Iftimie Bianca, clasa a VII-a A

Mondoc Ligia, clasa a VII-a A

Teodor Andreea Iudita, clasa a VII-a B

Toma Samira Roxana, clasa a VII-a B

Andreși Mara, clasa a VIII-a A

Fâțan Sebi-Nicușor, clasa a VIII-a B

Kalanyoș Denisa, clasa a VIII-a B

Mondoc Mădălin Sebastian, clasa a VIII-a B

Desene:

Copertă: Borzoș Florin, clasa a IV-a

Restul desenelor:

Drăgan Andra, clasa a V-a A

Drăgan Octavian Ion, clasa a V-a A

Florea Daria, clasa a V-a A

Andreși Mara, clasa a VIII-a A

Conţinutul materialelor publicate în această revistă reprezintă exclusiv responsabilitatea autorilor.
Şcoala Gimnazială Crizbav nu este responsabilă pentru modul în care conţinutul informaţiei va fi folosit.

BINE V-AM (RE)GĂSIT!

La începutul anului școlar 2018-2019, porneam la drum alături de „Generația Z” a Școlii Gimnaziale Crizbav, într-un un zbor printre cuvinte, talente, visuri, idei, întâmplări, emoții care mai de care. Și iată-ne la numărul al doilea al revistei Școlii Gimnaziale Crizbav, o publicație prin care ne propunem să atragem copiii și adolescenții spre lectură, să încurajăm și să valorizăm pasiunile și talentele elevilor noștrii, să îi încurajăm să facă primii pași în domeniul publicisticii.

Sperăm ca, prin rândurile care vor umple paginile următoare, să ne distanţăm de stereotipia unor reviste scrise formal şi, implicit, de expresiile neutre, în favoarea unor personalizări specifice imaginației creatorilor de text din școala noastră, abdicând de la canonul tradiţional al scrisului din obligație și încurajând scrisul din plăcere, făcut cu dragoste și respect pentru cuvântul scris, pentru limba și literatura română, respectiv pentru limbiile străine.

Vă vom prezenta cele mai frumoase creații literare ale elevilor, ale noastre și ale colaboratorilor externi. Vă vom conduce pe drumuri de vacanță, ne veți fi alături la cele mai reprezentative activități extrașcolare, veți afla câte ceva despre școala noastră din mai multe perspective și îi veți cunoaște realizările elevilor demne de toată lauda.

Dorim ca revista noastră să devină o „oglindă” a vieții în care elevii și profesorii o trăiesc în timpul anului școlar, în care să ne regăsim cu toții, punându-ne în valoare talentul literar, științific, artistic și, la final, să câștigăm cu toții, bucurându-ne pentru reușita fiecăruia.

Apariția acestui număr este un nou început pentru noi, cei de la Școala Gimnazială Crizbav. Un nou pas spre educație, un nou pas în înțelegerea întregii generații tinere, un nou pas în formarea și devenirea tuturor celor care acum sunt pe băncile școlii, la catedră și pentru cei care ne citesc!

Colectivul redacției

romania2019.eu
Preşedinţia României la Consiliul Uniunii Europene

Interviu cu doamna director prof. Mesaroșiu Simona - Amalia

-Buna ziua, doamna Director! Pentru început, am dori să vă mulțumim pentru că ați acceptat să ne acordați acest interviu . Noi suntem Naomi – Amalia Duția și Ligia Mondoc , din clasa a- VII- a A .

1. Cum vi se pare munca de director ?

Solicitantă. Când am venit prima data, nu am știut ce presupune pentru că e puțin diferită de o școală din mediul urban . Nu am știut nici cât stau , ca apoi să vreau să candidez la postul de director al acestei școli.

2. Cum vă simțiți când treceți pe lânga elevi ?

Nu mă simt diferit, mă simt ca un om normal, totuși reprezint o autoritate, însă vă iubesc .

3. Care a fost cel mai satisfacător moment din viața de director ?

Nu aș putea spune că a fost unul singur, dar unul din ele este acela când am putut să aduc o schimbare în această școală și când rezultatele muncii mele au început să se vadă.

4.Ați merge cu noi într-o tabără ?

Eu am fost și sunt omul taberelor. Vara, pentru mine, înseamnă, cel puțin, o săptămână de tabără. Dar costurile sunt multe și, pe lânga asta, mă lovesc de mentalitatea părinților.

5. Credeți că este Ok să fii un om / profesor aspru ?

Depinde de împrejurări . Aș înlocui cuvântul *aspru* cu *autoritar* . Autoritate înseamnă disciplină și acel copil trebuie să știe care e locul lui. Disciplina presupune respect , iar autoritatea trebuie să fie îmbinată cu personalitatea profesorului .

6. V-ați descurca la țară o săptămână fără semnal , televizor și internet ?

Da, clar. În plus, eu nu mă uit la TV , în general citesc , eu am copilărit la țară, însa, ca să pot sta fără tehnologie, am nevoie de oameni în jurul meu, cu care să interacționez .

7. Ce materie ați dori să puteți preda ?

Eu am fost învățătoare ȘI le-am cam predat pe toate. Ce-mi lipsește acum este consilierea la clasă /dirigenția, însă îmi lipsesc și consilierile cu părinții.

8. Cum v-ați simțit în concediul medical ?

Am folosit concediul medical pentru recuperare și am profitat de el pentru a petrece timp cu mine. M-am străduit să mă detașez de tot ce înseamnă școala, dar nu am reușit pentru că am comunicat în permanență cu directorul adjunct , legat de problemele cu care se confruntă . Am avut un start greu .

9. Ce alte preocupări ați putea avea, pe lângă funcția de director ?

Am făcut diferite cursuri pentru plăcerea mea cum ar fi*: Curs de Tehnician Nutriție* un *Curs de Psihonumerologie* . Cariera mi-am definit-o înca din clasa a II-a, când știam că vreau să fiu învățătoare , mă jucam de-a școala, în catalog erau numele colegilor mei, iar elevii erau păpușile. Însă, lucrul cel mai tare, a fost ca m-am jucat până în clasa a VIII-a.

10. Câteva cuvinte pentru noi, elevii, vă rugăm!

Nu abandonați școala, nu vă rupeți singuri aripile, pentru că tot ce faceți acum nu este întâmplător și tot ce faceți , faceți cu folos. Țineți minte: toate la timpul lor! .Părintii mei aveau o vorbă: faceți întâi ce trebuie, pentru ca apoi să puteți face ce vă place!

MULȚUMIM !

Noemi-Amalia Duția și Ligia Mondoc,

clasa a VII-a A

Educație fără frontiere!
Relația grădiniță-școală-familie-societate!

”Educația este cea mai puternică armă pe care voi o puteți folosi pentru a schimba lumea.” (Nelson Mandela)

Educația reprezintă procesul prin care se realizează formarea și dezvoltarea personalității umane a fiecărui individ, precum și procesul de transmiterea a civilizației generațiilor ulterioare, realizat în contextul existenței sociale a omului, fiind o condiție necesară pentru dezvoltarea, perpetuarea și progresul societății așa cum o cunoaștem. Astfel, educația nu se raportează doar la individ ci la întreaga societate.

Educația începe de la primele momente ale vieții și se continuă pe tot parcursul acesteia. Primul mediu cu care copilul intră în contact și care îi trasează primele direcții ale educației îl reprezintă familia. Achizițiile însușite de copil în primii ani de viață în cadrul familiei sunt fundamentale pentru dezvoltarea ulterioară a acestuia.

Perioada preșcolară presupune achiziții psiho-comportamentale fundamentale pentru adaptarea, integrarea și dezvoltarea copilului. Experiențele prin care trece un copil în primii ani de viață, îi vor defini personalitatea și comportamentul ca adult.

Apoi primii ani de școală din viața copilului sunt un efort continuu de adaptare și jonglare între frustrări și nevoia de siguranță pe care o are, acolo, între zidurile școlii. Inceperea școlii este o etapă importantă a rupturii care se produce între copil și părinte. Pentru a se simți atras de noile preocupări și pentru a-și dezvolta personalitatea, copilul trebuie, în primul rând să simtă o anumită siguranță de sine, care trebuie să îi fie insuflată. Încercarea de a crea legături afective între școală și casă este principala soluție pentru a-i motiva.

Faptul că nu-și găsesc locul la școală este principala sursă a lipsei de motivație în această etapă. Pentru a fi evitată, trebuie să existe o permanentă comunicare între școală și familie.

Este foarte adevărat că familia, atmosfera ei caldă, plină de afecțiune, contribuie prima și decisiv la dezvoltarea fizică și psihică a copilului, dar personalitatea umană se conturează cald, uman, științific și metodic, în cadrul școlii. Pregătirea pentru intrarea în viața adultă, anterior realizată de familie, va fi continuată, în perioada școlarizării, de către această instituție. Școala este a doua casă a tânărului în formare. În această casă el trebuie sa pașească cu bucurie și încredere. Școala este un prim factor al educației continue și sistematice.

Educația de bază este o datorie și o responsabilitate a individului față de ceilalți membri ai societății. Pentru ca o persoană să-și lărgească orizontul intelectual, el nu se poate limita doar la niște cursuri de specialitate, de exemplu. Educația indivizilor, nu e numai un drept, ci și o cheie al secolului XXI. Ea ajută la promovarea democrației, a justiției, a respectului, dezvoltarea ecologică, științifică, socială și economică, promovarea păcii sau a egalității între sexe. Educația ajută indivizii în a găsi cheia vieții, a putea deschide acea ușă în folosul personal și al societății. Prin educație indivizii pot să se valorifice, să se ridice la nivelul așteptărilor societății.

Dir. Adj.

Prof. Matematică Uretu Marius - Dumitru

Legendele satului natal...Crizbav

Salut! Eu sunt Naomi Duția de la Școala Gimnazială Crizbav, Brașov, și aș vrea sa vă duc într-o călătorie istorică și geografică în Crizbav.

Deși este o comuna mai ferită de ochii lumii te asigur ca o să fie coup de foudre din cauza peisajelor ei mirobolante. De asemenea este o comuna învăluită de mister și legende. Aici găsești aer curat și un parfum aparte fiind situată în partea sudică a munților Perșani. Cea mai mare atracție o reprezintă Cetatea Crizbav despre care se spun multe lucruri. Ca să vă pot dezvălui legendele acestei comune trebuie să vă spun cum a fost construită cetatea. Cetatea Crizbav a fost construită de către Uriași pentru a avea un adăpost în anul 1080. În anul 1200 stăpânul acestei cetăți era aristocratul Mihaly Nemes care a și recondiționat-o. Acum însă nimeni nu prea se mai ocupă de ea, dar pentru a ajunge la ruinele cetății trebuie parcurs un drum care te va încânta cu peisajele sale amețitor de frumoase.

De acolo de sus de la cetate poți vedea toată comuna Crizbav, un tablou ce-ți taie răsuflarea. Un alt loc minunat este și Valea Mare, numele ei venind tot de la Uriași. Această valea are ca și carte de vizită vegetația din zonă și apa cristalină. Dar legendele nu s-au terminat. Se mai spune că în timpul celui de-Al Doilea Război Mondial armata germană a confundat cetatea noastră din Crizbav cu Castelul Bran. Din această cauză au aterizat cu elicopterele în Crizbav unde au lăsat lăzi cu medicamente, alimente, muniție și arme. Însă oamenii acestei comune nu au profitat de această greșeală și au anunțat poliția. După ce și-au dat seama de încurcătura făcută armata germană au venit și au recuperat lăzile.

Eu aș mai sta la povești despre legendele , locuitorii și frumusețile comunei Crizbav însă trebuie să merg să mă bucur și eu de ele!

Duția Naomi, clasa a VII-a A
Prof. Severin Georgiana

... legendele reşedinţei de judeţ natal Braşov

Înainte de a începe să va povestesc despre Brașov, aș vrea să vă spun că acest oraș este unul dintre cele mai frumoase din România, un oraș plin de istorie , mit și privelişti minunate. Este singurul oraș din lume care include în teritoriul său administrativ o rezervație naturală, muntele Tâmpa, și un vârf muntos, vârful Postăvaru.

Oriunde ai merge în Brașov o sa găsești numai locuri încărcate de povești. Voi începe cu Piața Sfatului, ce reprezintă centrul Brașovului, un loc superb atât în anotimpurile calde , cât și în cele reci. Piața Sfatului era, în Evul Mediu, locul în care în Brașov se organizau târguri atât pentru negustoriiași și maghiari cât și pentru cei veniți din România. Se ajungea în piață prin strada Vămii (actuala Mureșenilor), iar lângă stradă erau vămuite mărfurile. Se spune că aici în centrul oraşului era un lac al vrăjitoarelor. Lacul Vrăjitoarelor a existat acum peste 400 de ani la intersecţia unde astăzi începe strada Republicii. În Evul Mediu orice femeie care spunea că este tămăduitoare şi prepara leacuri pentru diverse boli era considerată vrăjitoare La locul menţionat în legendă este acum o troiţă dedicată eropilor Revoluţiei din 1989. Cei mai superstiţioşi spun că de fapt crucea troiţei protejează zona de spriritele malefice ale vrăjitoarelor care în noaptea Sfântului Andrei se întorc la locul unde au fost chinuite şi ucise.Acum însă , în fiecare iarnă în Piața Sfatului se aduce un brad uriaș pe care îl împodobesc cu globuri cât mingile de fotbal și ghirlande cu instalații stălucitoare. Pe lângă brad se amenajează și un staul ce simbolizează nașterea Domnului nostru Iisus Hristos. Sincer…e un adevărat spectacol.

Cel mai celebru spectacol care are loc aici e ”Cerbul de aur”. Vara, când e cald și frumos in Piața Sfatului se organizează multe ateliere, foarte multe dintre acestea dedicate copiilor. Și… sunt gratis! De asemenea în fiecare an, în Șcheii Brașovului, în prima duminică de după Paști - a Tomii - atât brașovenii cât și turiștii asistă la un spectacol cu elemente de mit, rit, ceremonial și magie. Este vorba despre defilarea junilor și manifestarea obiceiurilor pe care aceștia le-au moștenit din timpuri străvechi. Super, nu-i așa?

În Piața Sfatului , se află și faimoasa Biserică Neagră, monument specific de arhitectură gotică în România, datând din secolele XIV-XV. Clădirea a fost parțial avariată în incendiul ce a urmat invaziei temporare a turcilor din 1689, când zidurile ei s-au înegrit și a primit numele actual. Una dintre legende spune că o statuie ce infatiseaza un copil este de fapt un ucenic care a fost omorât din invidie. Se spune că ucenicul era foarte priceput, iar meşterul şef, care lucra la construcţia bisericii s-a temut să îl va întrece şi îi va lua locul. Aşa că şi-a împins ucenicul de pe biserică, iar acesta a murit..Ulterior, meşterul a aflat că băiatul îl admira foarte mult şi că vorbea foarte frumos despre el. Măcinat de remuşcări a ridicat această statuie. Legenda spune că meşterul a recunoscut ce a făcut şi a fost condamnat la moarte. O altă legendă spune că fapt că la originea statuii ar fi un accident şi că fiul unuia dintre meşteri a căzut în timpul construcţiei biserici chiar sub ochii tatălui său. Răpus de durere bărbatul a construit o statuie care îl înfăţişează pe fiul său aşa cum l-a văzut ultima oară.

Dar să revenim la una dintre legendele care au marcat istoria Brașovului, cea care a inspirat stema. Stema Braşovului are o istorie de peste 1.000 de ani. În acele vremuri în locul Centrului Istoric de acum era doar o pădure imensă. Se spune că Regele ungar Solomon se lupta cu un popor de invadatori, Cumanii. Legenda spune că Regele Solomon a fost urmărit de invadatori până la Braşov unde s-a ascuns în pădure. Ca să nu fie recunoscut, şi-a dat jos coroana şi a aşezat-o pe tulpina unui arbore. Nu a mai fost recunoscut de cumani, aceştia crezând că regele a căzut în prăpastie şi a murit. Aşa a reuşit să scape şi să fugă cu bogăţiile pe care le avea asupra lui. A fugit până la o peşteră unde s-a refugiat, în zona denumită astăzi Pietrele lui Solomon. Sute de ani mai târziu, un ţăran care a mers în pădure să adune lemne de foc a găsit coroana, pe locul unde acum se află Casa Sfatului şi a dus-o la Biserica Neagră spre păstrare. Aşa a ajuns Braşovul să ne numească în germană Kronstadt, oraşul Coroanei.

Sunt mândră că m-am născut în Romania, la Brașov, un oraș unde nu te plictisești niciodată, un oraș cu multe legende, încărcat de istorie și unde au avut loc multe întâmplări importante ce te vor fascina. Așa că, dacă ai ocazia, nu rata o excursie la Brașov!

Iftimie Bianca, clasa a VII-a A

Prof. Severin Georgiana

romania2019.eu
Preşedinţia României la Consiliul Uniunii Europene

Colţul limbilor străine

ȘI NOI SUNTEM FRANCOFONI!

Cred că mulţi dintre voi, dragi cititori, visează să vizite Parisul, această capitală europeană, unul dintre cele mai mari centre economice și culturale din lume. Franţa are o mulţime de locuri frumoase de vizitat, o mulţime de tradiţii interesante, iar limba franceză continuă să ne bucure cu farmecul şi muzicalitatea sa. Limba Franceză a devenit limba celor cultivaţi şi a diplomaţiei şi s-a impus, încă din secolul XVII, ca singura limbă de circulaţie a ideilor în Europa, după ce latina avusese această misiune timp de o mie de ani.

Cea mai cunoscută sărbătoare, care face ca limba franceză să fie atât de cunoscută este Ziua Internațională a Francofoniei. Cuvântul" francofonie" a fost folosit pentru prima dată în jurul anului 1880, de către geograful francez Onesime Reclus pentru a desemna ansamblul persoanelor şi ţărilor vorbitoare de franceză, intenţia sa era de a acredita ideea existenţei unei alte maniere de a concepe lumea, în funcţie de limba utilizată.

Nucleul interguvernamental al Francofoniei a fost creat la 20 martie 1970, dată care este celebrată în fiecare an drept Ziua Internaţională a Francofoniei

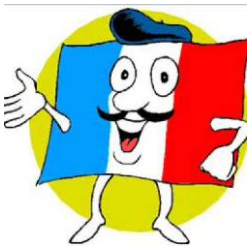
Organizaţia Internaţională a Francofoniei- OIF, reuneşte state şi guverne de pe cinci continente care au în comun afinitatea pentru limba franceză.

În România peste 25% dintre români vorbesc limba franceză, un record pentru o ţară în care limba oficială nu este franceză. Ca și ceilalti francofoni, ne-am informat, am desfașurat activități extracurriculare , am cântat , am desenat și am aflat lucruri noi despre această sărbătoare.

Bonne fête de la Francophonie!

Realizat,
Prof. Limba Franceză Severin Georgiana

I speak English... and Je parle français aussi



You know that

- aproximativ 30% din cuvintele englezeşti provin din limba franceză? şi că aproximativ alte 30% sunt de origine latină?
- litera cea mai folosită în engleză este “E”, iar “Q” cel mai puţin folosită?
- dintre toate cuvintele limbii engleze “set” are cele mai multe definiţii?
- nici un cuvânt din limba engleză nu rimează cu “month”?

Tu sais que

- limba franceză este limba oficială a Organizaţiei Naţiunelor Unite?
- Declaraţia Drepturilor Omului și a Cetăţeanului”, scrisă în Franţa în 1789, este prima declaraţie a drepturilor omului din istorie; aceasta nu se aplica doar cetăţenilor francezi, ci tuturor “oamenilor liberi” din lume ?
- Franţa este cunoscută drept capitala internaţională a parfumurilor ?
- -Există o cafenea în Franța unde, dacă nu spui ”Bună ziua” și ”Vă rog”, plătești mai mult pentru cafeaua ta ?

Piccadilly Circus
Londra

Champs-Élysées
Paris

Realizat,
Prof. Limba Franceză Severin Georgiana

Viers, viers duios...

Copacul vieții

Mulțumesc cu buze de tină
Pentru universul pe care mi l-ați deschis,
Pentru scânteia ce ați aprins,
În minte ați făcut lumină.

Luminița ce odată...
Stingheră lumina
Într-un colț, ascunsă
Împrejur, nu strălucea.

Sunteți darul pe care
Dumnezeu mi l-a trimis...
Luminița pitită a ajuns
O flacără de nestins.

La început eram
Doar o bucată de pământ
Simplă și comună ,
Însă cum privirea-ți ațintită spre mine
Din miez a încolțit
O sămânță.

Acum, vă rog,
Din a mea umilă inimă,
Să mai picurați din când în când
Câte un strop de lumină.

În speranța că,
După ce voi crește mare,
La fel ca dumneavoastră să ajung
Un copac tare

Ce nici gând nu poate
Nimeni să-l doboare
Și ce în frunzele sale
Are stropi de ploaie

Cu care bietul firicel
Însetat aștepta
Să îl hrănesc și pe el,
Bietul copăcel

Ce mare vrea și el să ajungă
La fel și el
La rândul lui să dăruiască

Și dăruind mai departe,
O lume-ntreagă va începe
Să cunoască
Dulceața cunoștinței și bunătatea de a dărui!

Pentru,
Prof. Băcanu Ioana- Raluca

... mult zice frumos...

Cărticică

Cărticică, frumoasă cărticică,
Frumos scrisă, însorită
Ești ca o floare,
Ca o zambilă
Frumos înflorită!

Când te-am deschis,
Am rămas uimită!
Ești plină de poezii,
Povești și basme
Pe care, eu, cu drag, le-am citit!

Acum, te las în grija altora
Care vor să te citească,
Care să învețe vor
Poezii, povești și basme de la tine.

Cât sunt mici
Vor crede în magia ta!
Tu faci basmele, poeziile, poveștile
Să devină reale!
Sper să te prețuiască
Și ei, ca mine!

Acum, te las cu alți copii!

Ciobanu Larisa, clasa a VI-a A
Prof. Gheorghe Ana-Maria

Iubesc...

Iubesc, când soarele răsare...
Iubesc, când marea tresare...
Iubesc, când cineva mă ascultă...
Iubesc, când nu sunt tăcută!

Iubesc, când afară este soare...
Iubesc, când nisipul arde sub picioare...
Iubesc, când fetița mă alintă...
Iubesc, când iubirea mă sărută!

Iubesc, când primăvara ziua se mărește...
Iubesc, când vara copilul copilărește...
Iubesc, când *mama* aud în jurul meu...
Iubesc, când acasă revin mereu!

Prof. Trîmbițaș Ioana – Anca

Desen realizat de:
Drăgan Andra
clasa a V-a A

Povestea fulgului de nea...

Un fulg de nea,
În mână mi s-a odihnit...
Nu-l strâng prea tare de frică să nu
moară...
Îl simt în căușul palmei
Precum o lacrimă răcită pe obraz.
– O, ce bine mă odihnesc!
– Copilă tu, fericit fii! Ce frumos, tu
mă mai ții! Curios lucru... Oare toți
copiii sunt la fel?
– Hei! Fulgule de nea! Cine ești?
De unde vii?
– Copilă, nu! Țara mea este mai departe
decât ai ajunge tu vreodată...
Norii sunt casa mea,
Stelele sunt îngerii mei,
Din cer eu vin pe pământ
Împreună cu frații mei,
Ca pe voi oamenii să vă-mbucurăm
Pământul să-l înfrumusețăm
Tatăl meu e cerul,
Mama mi este pământul.

Suntem ușori ca gândul,
Și grei ca speranța ...
Plutim în aer în pași de dans
Nu-i mirie mai mult, decât un dans al
fulgilor de nea ...

– Dar ce se-ntâmplă ? Unde ai dispărut ? Erai frumos ca o steluță !
Hai ! Mai stai puțin !

– Copilă, dar nu te supăra ! Joacă te cu frații mei ! Doar la fel ca mine sunt și ei !

– Da, dar eu pe tine te vreau !

– Uf ! Acum este ca o lacrimă !
Și totuși ..., dacă spui că vii din cer,
pot eu care prin tine să-L văd pe
Isus al meu ?

Profesor învățământ primar,
Francea Maria-
Roxana Larisia

IUBIREA din oracolul meu...

1. Trandafir roșu închis
Du-te unde te-am trimis
Și spune-i să se trezească
Și la mine să se gândească!

2. Doua vieți de-aș mai trăi
Tot cu tine eu a-ș fi,
Tu ești tot ce- a mai rămas
La durere și necaz !

3. Tu ești totul pentru mine,
Tu ești tot ce am pe lume,
Tu esti tot ce- a mai rămas
La durere și necaz!

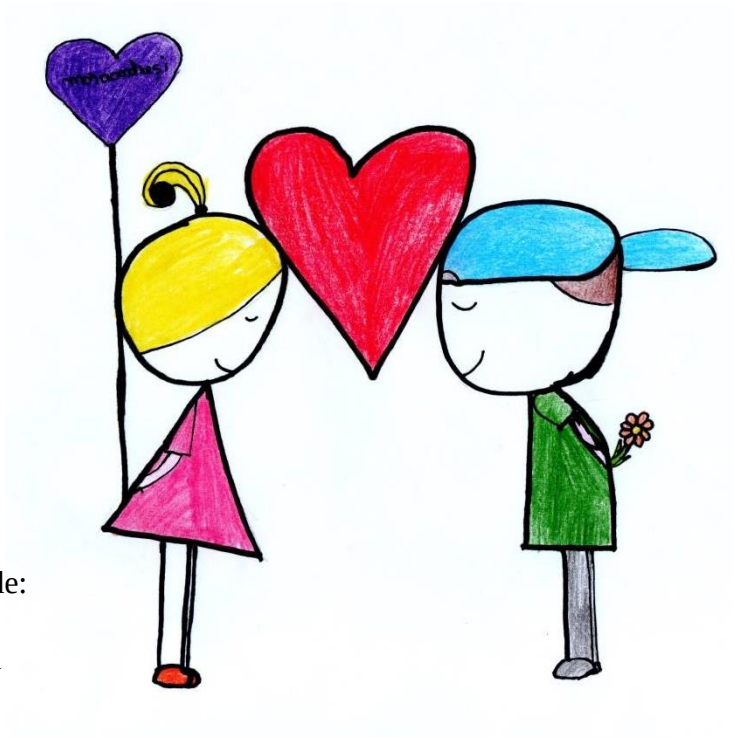
4.Daca plângi pentru mine,
Spune-mi ca să plâng și eu;
Dacă plângi pentru alta
Îți doresc să plângi mereu!

5. De ploaie te poți ascunde,
Dar de dragoste n-ai unde,
Căci oriunde te-ai ascunde
Ea în inimă pătrunde.

6. Ești o fată fermecată,
Ești o fată delicată,
Ești ca roua dimineții
După tine mor băieții .

7. Când sugi o bomboană
Și te vei îneca,
Să-ți aduci aminte
De prietena ta (Andreea) .

8. Când sugi o bomboană
Și te vei îneca,
Să-ți aduci aminte
De prietena ta (Samira).



Desen realizat de:
Andreși Mara,
clasa a VIII-a A

...o împărtășesc cu tine, cititorule!

9. Daca mă dorești,
Să nu mă săruți!
Dacă mă săruți,
Să nu mă obligi!
Dacă mă obligi,
Să nu mă dezbraci!
Dacă mă dezbraci,
Să nu te oprești...

10. Ochii căprui cine îi are,
Este iubit de fiecare;
Pentru că sunt sinceri la iubit
Și duioși la despărțit!

11. Mă săruți în scris,
Mă săruți în vis,
Mă săruți în gând,
Dar pe buze când ?

12. Nu-mă-uita este o floare,
Nu mă uita scriu și eu,
Nu mă uita aud mereu,
Nu mă uita te rog și eu!

13. Dacă mâncarea trece prin stomac,
Atunci și dragostea trece prin frigider!

14. Îi iubesc pe cei care mă iubesc...
Îi respect pe cei care mă respectă!
Pe cei care mă urăsc
Aleg să-i ignor și asta îmi aduce liniște în suflet ...

15. Durerea schimbă oameni.
Nu îmi voi pierde speranța niciodată,
Eu mereu voi merge cu capul sus
Și voi ajunge unde mi-am propus!

16. E greu să mergi pe drumul vieții
Cu inima pustie,
E greu să suferi în tăcere
Și nimeni să nu știe!

Toma Samira și Teodor Andreea,
clasa a VII-a B
Prof. Trîmbițaș Ioana - Anca

Desen realizat de:
Florea Daria
clasa a V-a A

Din lumea inocenței...

VISUL CIUDAT

Eu am avut un vis ciudat: se făcea că eram un călăreț faimos și aveam un cal, pe care îl chema Hemaraja. Cu acesta am fost la un concurs și spun:

-Ce faci aici, Marinet?

- Concurez și eu cu Prozi.

- Nu concurezi și tu?

- Ba da, Roxana și cu mine avem un cal, Steluța.

- Bine, să te vedem, Marinet! Să mergem la *Start!*

Am câștigat și i-am spus lui Marinet:

-Ai pierdut!

- Da!

- Scuze, Marinet, vrei să fim prieteni?

- Da, desigur!

Apoi m-am trezit și am plecat la micul dejun.

PRIETENIA DINTRE UN CÂINE ȘI UN CAL

Un câine e prieten cu un cal. Cei doi se înțeleg, când Zoro e la o cursă, Bobi merge și el.

Într-o zi, Bobi s-a pierdut și Zoro îl căuta cu stăpânul lui, Valentin. L-au găsit într-o pădure. De atunci, nu s-au mai despărțit.

Așa să va faceți prieteni mulți! Nu uitați, comportați-vă ca cei doi prieteni!

SĂ OCROTIM NATURA!

Eu, de Ziua Unirii, am fost în pădure și am văzut ce frumos este. De acolo, mi-am îndreptat pașii spre Cetate și am observat copacii doborâți.

După această excursie, mi-am dat seama de importanța naturii în viețile noastre și vă sfătuiesc să mergeți în pădure, să strângeți gunoaiele, iar când tăiați un copac, să veniți și să plantați altul!

Drăgan Emilia – Maria
clasa a IV-a

Desen realizat de:
Andreși Mara,
clasa a VIII-a A

Păstrați zilnic o doză de copil în voi...

Reguli și pedepse

Într-o zi, frumoasa Elizabeth se pregătea pentru școală, dar ea este foarte grabită pentru că nu s-a trezit la timp și nu își mai face ordine în camera ei. Aceasta este prima regulă pe care o încalcă Elizabeth.

Apoi, ea merge să ia micul dejun, dar nici farfuria nu și-a mai spălat-o, fiindcă nu avea suficient timp. Aceasta este cea de- a doua regulă încălcată.

Elizabeth ajunse la școală foarte târziu, își continuă orele, iar apoi se întoarce acasă. Când Elizabeth ajunge acasă, ghici ce, mama o așteaptă în camera ei! Mama ei îi spune să se așeze pe pat și începe prin a-i spune cât de importante sunt pentru ea regulile casei. Sigur că pentru Elizabeth nu sunt așa importante...

Mama ei se gândise să îi dea o pedeapsă. Acesta este un lucru foarte important pentru ea. Se gândi mama ca, pentru două săptămâni, Elizabeth să nu mai meargă la cursul de hip-hop. Fetița este foarte tristă deoarece hip-hopul este hobby-ul ei.

Elizabeth a învățat din această greșeală și nu o va mai repeta. Acum ea știe că trebuie să suporte consecințele de fiecare dată când încalcă regulile stabilite de mama ei.

Florea Daria, clasa a V-a A
Prof. Trîmbițaș Ioana - Anca

Călătorie în lumea florilor

Este seară. Mă pregătesc de culcare, dar somnul nu îmi vine. Atunci iau o carte și citesc despre viața florilor. Parcă sunt înconjurat de parfumul îmbătător al florilor de primăvară. Miresmele închipuite mă fac încet, încet să adorm.

În somn, pășesc în lumea minunată a florilor. Ghiocelul cel gingaș m-a luat de mână și m-a condus în împărăția florilor.

La poartă, am fost întâmpinat de crini îmbrăcați în straie de sărbătoare. Dincolo de zidul cetății, am rămas uimit de atâta lumină, culoare și mireasmă. Erau garoafe, lalele, narcise, lăcrămioare, panseluțe. Toate mă îndemnau să iau parte, ca oaspete de onoare, la parada eleganței. Parada era condusă chiar de regina florilor – Regina nopții.

M-am așezat într-un leagăn împletit din toporași și am urmărit minunata paradă. După paradă am luat parte la dansul florilor. Chiar m-am prins în hora lor. Eram amețit de atâta frumusețe.

Deodată, ghiocelul, care mă adusese în cetate, a început să-și sune clopoțelul. Se anunța sfârșitul paradei. Suna din ce în ce mai tare. Amețit, dar fericit, am deschis ochii. Mi-am dat seama că sunetul venea de la ceasul deșteptător. Era dimineață.

Ce repede s-a făcut dimineață! Ce vis frumos! Eram fericit! Lumea de basm a florilor s-a împrăștiat ca orice vis frumos.

Coșcodar Rareș, clasa a VI-a B
Prof. Uretu Anca-Maria

Mic, dar pus pe treabă!

Scrisoare de Paște...

➢ Stefania

Copiii trebuie să fie voiosi și să dea ouă colorate la copiii cei săraci. Vreau ca iepurașul să aducă familiei mele sănătate și să fim fericiți!

➢ Alex

Copii trebuie să fie cuminți de Paște! Eu vreau ca familia mea să fie sănătoasă... Și mi-aș dori un laptop!

➢ Ioana

Copii de Paște trebuie să fie cuminți și să primească haine noi. Iepurașul vreau să-mi aducă sănătate membrilor familiei mele. Aș mai vrea ca iepurașul de Paște să-mi aducă un telefon. Copiii de Paște trebuie să dea ouă la copiii săraci.

➢ Alisia

De Paște, copii trebuie să-i asculte pe părinți. Iepurașul vreau să-mi aducă sănătate în familie. Eu vreau să-mi mai aducă o rochiță și muuuuuulte muuuulte dulciuri.

➢ Dario

Copii trebuie să fie cuminți de Paște. Eu vreau să-mi aducă o lopățică și sănătate!

➢ Rebeca

Copii de Paște trebuie să fie cuminți și să meargă la biserică. Copii de Paște trebuie să vopsească ouă roșii și pestrițe. Eu de Paște îmi doresc să îmi aducă o tabletă și sănătate.

➢ Isaura

Copii trebuie să le dea ouă roșii și pestrițe la copiii săraci. Eu vreau un calculator, o păpușă și un telefon.

Elevii clasei a II - a
Achim Alexandru
Coșcodar Ioana
Coșcodar Rebeca
Dragomir Isaura
Drăgan Alisia
Kalanyoș Dario Roberto
Tincu Ștefania

Desen realizat de:
Andreși Mara,
clasa a VIII-a A

Să ne descreţim frunţile!

Cele mai haioase bancuri

1. Nimeni și Prost au ajuns la mare. Se duc să facă baie.
Nimeni se înecă! Prost sună la Salvare:
- Bă, se înecă Nimeni!
- Bă, tu ești Prost?
- Da, mă eu sunt! Mă cunoști?

2. Un om foarte gras stătea în fața unei grădinițe de copii. La un moment dat vine la el o educatoare și îl întreabă:
- Nu vă supărați, așteptați un copil?
Ca replică, bărbatul gras spune:
- Nu... așa sunt eu, mai gras!

3. Doi pereți vorbesc:
- Ne întâlnim la colț!

4. Merge Bulă la poștă și îi spune poștașului:
- Nu vă supărați, aștept o scrisoare!
- Nu mă supăr, așteptați-o!

5. Știți cum se uită o rață în beci?
- Iei rața, o duci în beci și o uiți acolo!

6. De ce ținea Mihai Viteazu Securea în mâna stângă?
- De mâner!

7. - Doamna dirigintă, poate fi cineva pedepsit pentru un lucru pe care nu l-a făcut?
- Nu.
- Atunci, vă rog, să nu mă pedepsiți fiindcă nu mi-am făcut tema pentru astăzi...

8.- Tati, ce e ăla BĂRBAT?
- Pai ... este un om puternic, care iubește, protejează și are grijă de familia lui.
- Super! Vreau să devin Bărbat, ca mama!

9.- Mamă, poți să scrii pe întuneric?
- Hai să încercăm!
- Bine mamă, am stins lumina! Acum semnează-mi și mie carnetul de note!

10. Profesoara întreabă la școală:
- Ghiță, zi-mi o propoziție!
Ghiță:
- Oaia paște.
Profesoara:
- Bravo, Ghiță!
A doua zi, zice profesoara:
- Ghiță, zi-mi o propoziție!
Ghiță:
- Oaia paște.
Profesoara:
- Bravo, Ghiță!
A treia zi, profesoara zice:
- Ghiță, zi-mi o propoziție!
Ghiță:
- Oaia paște.
Profesoara:
- Ghiță, dar propoziția asta ai mai spus-o.
Ghiță:
- Ba nu, că asta e altă oaie!

Culese de
Drăgan Andra, clasa a V-a A

ROLUL UNDEOR CEREBRALE

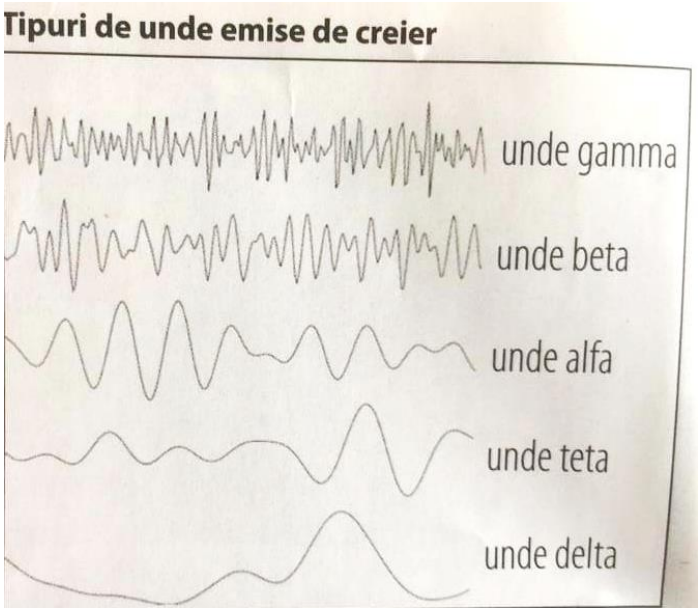
Câteva tipuri de unde celebrale de diferite frecvențe, ce pot fi amplificate și înregistrate, au fost observate la oameni și animale. Creierul uman produce în permanență impulsuri electrice, numite unde celebrale, care se pot măsura după amplitudine și frecventă, cu ajutorul electroencefalografului (EEG).

UNDELE ALFA, cu frecvențe cuprinse între 9 și 14 hertzi, sunt prezente în regiunile parietală și occipitală a creierului, în timp ce ne folosim imaginația și capacitatea de a vizualiza. Ele sunt asociate unei stări detașate, relaxare, în care se creează o punte între conștient și inconștient. În momentul în care se manifestă undele ALFA, avem ochii închiși, iar în minte ne vin involuntar secvențe scurte, ce par reale.

Atenția se mută de la un scenariu la altul, deplasându-se, aparent fără motiv, de la un lucru la altul. Nici imaginile, nici celelalte date senziorale nu par să aibă o logică, lumea exterioară dispare și omul este absorbit de vis datorită activității undelor ALFA. În anumite cazuri, creierul poate produce prea multe unde ALFA, ce se pot concretiza în stări frecvente de reverie și o tendință de a evada din realitatatea obișnuită.

UNDELE BETA, cu frecvențe de 15 -30 de hertzi, sunt produse de creier în stările normale de veghe, dar un exces al acestore unde cerebrale conduce la stări de panică și anxietate. În condiții optime, undele BETA sunt asociate gândirii logice, rezolvării problemelor concrete și atenției active îndreptate aspura lumii înconjurătoare. În cazul surplusului de unde BETA, se instalează starea de panică, cu simptomele ei caracteristice: puls neregulat, respirația rapidă, imposibilitatea de concentrare și de luarea unei decizii.

UNDELE GAMA au cea mai mare frecventă și sunt implicate în activitatea celebrală intensă din timpul stresului sau a stării de panică.



UNDELE DELTA au cea mai scăzută frecvență, de 1-3 hertzi, si sunt un fel de radar personal, trimițând și primind mesaje la nivel inconștient. De fapt, undele DELTA compun inconștientul individului. Se întâmplă să știm că va suna telefonul cu câteva clipe înainte ca aceasta să se petreacă sau să înțelegem perfect ce simte cineva. Ne gândim foarte intens la cineva să ne contacteze.

CE SUNT UNDELE LENTE?

Se întâmplă oricărui să simtă că ceva nu este în regulă sau să resimtă impulsul inexplicabil de a face ceva anume. Aceste stări sunt provocate de UNDELE TETA, cu o frecvență de 4-8 hertzi. Ele pot fi considerate ca reflectând subconștientul, ce face tranziția de la conștient la inconștient. În spatele undelor TETA se află amintirile, senzațiile și emoțiile. Deși acestea pot fi inaccesibile omului în stare de veghe, ele afectează și chiar guvernează atitudinile, speranțele, credințele și comportamentele. Undele TETA sunt prezente în timpul somnului REM sau somnul cu vise și al revelațiilor și a stărilor de funcționare excepțională a creierului.

Date culese de
Duția Naomi – Amalia și
Mondoc Ligia, clasa a VII-a A
Prof. Biologie
Busioc Anca-Elena

CURIOZITĂȚI

DESPRE CREIERUL UMAN:

1)Creierul uman se dezvoltă și ajunge la maturitate în jurul vârstei de 5 ani; după unele studii, maturitatea deplină se realizează în jurul vârstei de 25 ani. La acea vârstă, creierul deține în jur de 25-100 miliarde ale neuroni.
2) Creierul uman poate stoca de 5 ori mai multe informații de cât întreaga Eniciclopedie Britanică.

3) Creierul este un generator de unde magnetice.

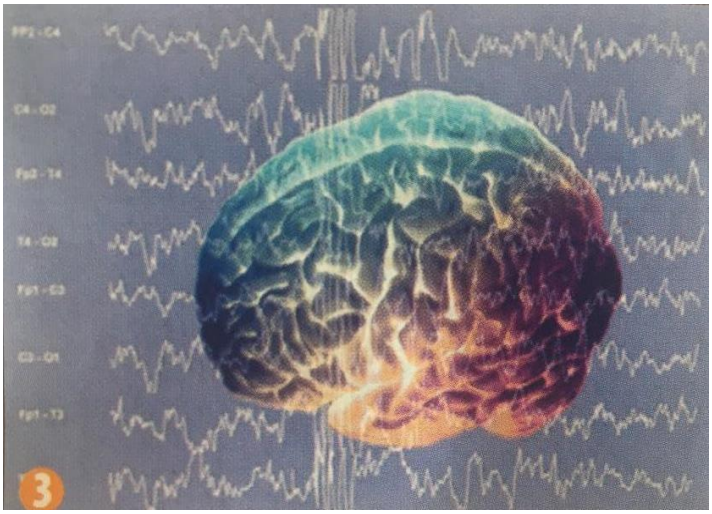
DESPRE SISTEMUL NERVOS:

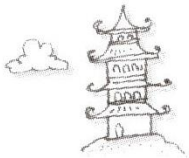
1) Măduva spinări are o lungime aproximativ 50 cm și conține în jur de 13,5 mmilioane de neuroni.

2) Sistemul nervos poate să transmită mesaje și impulsuri la viteză de 100 de metri per secundă.

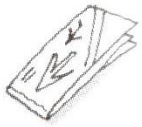
3) La un fetus în curs de dezvoltare, neuronii au o rată de creștere de 25.000 per minut. Până la naștere creierul copilului conține deja aproximativ 10 milioane celule nervoase. De asemenea la noi, creierul se dezvoltă la o rată tripla în timpul unui an.

Date culese de
Ababei Elvis, clasa a VI-a A
Prof. Biologie Busioc Anca-Elena





RECORDURI ALE LUMII



Lumea este plină de locuri uluitoare! Poți să descoperi câteva dintre ele în grilă? Caută-le denumirile de sus în jos și de jos în sus, de la stânga la dreapta și de la dreapta la stânga, și pe diagonală.

NIL (cel mai lung fluviu)

AMAZON (cel mai lat fluviu)

EVEREST (cel mai înalt vârf muntos)

PACIFIC (cel mai mare ocean)

GROENLANDA (cea mai mare insulă)

RUSIA (cea mai mare țară)

CHINA (țara cu cei mai mulți locuitori)

SAHARA (cel mai mare deșert)

P	J	Y	H	C	I	F	I	C	A	P	Z
W	T	N	A	V	T	O	E	R	M	J	W
R	E	T	I	Z	S	C	B	O	A	E	S
H	D	F	S	L	E	H	H	T	Z	F	A
O	V	M	U	W	R	J	M	I	O	C	H
Z	B	G	R	O	E	N	L	A	N	D	A
Y	S	J	U	S	V	Q	N	R	E	A	R
B	P	N	D	U	E	Y	S	B	V	U	A
F	T	E	R	W	C	H	P	E	O	Z	D
A	M	A	Z	S	Z	M	A	C	P	T	V

... lumea în care trăim...

Dincolo de cuvintele utilizate în mod curent în vorbire, limba română ascunde şi alte construcţii care definesc curiozităţi ale vocabularului naţional. Vă prezint mai jos o selecţie de zece curiozităţi ale limbii române, pe care le regăsim în Dicţionarul Explicativ al Limbii Române (DEX).

1. Cel mai lung cuvânt care conţine o singură vocală este ”abracadabranta” (14 litere) şi înseamnă cu totul nebişnuit, ciudat, bizar, încâlcit.
2. Cel mai lung cuvânt care începe şi se termină cu o vocală, iar în rest nu conţine decât consoane: ”înspre” .
3. „C” este litera cu care încep cele mai multe cuvinte în limba română. Dictionar explicativ al limbii romane cuprinde 19.750 definiții ale cuvintelor ce încep cu litera ”C”.
4. Cel mai lung cuvânt în care fiecare literă se repetă exact de două ori: ”angionefrografie” (16 litere), termen medical ce reprezintă o radiografie a sistemului vascular renal cu ajutorul unei substanţe de contrast.
5. Singurul cuvânt din DEX care conţine patru consoane la sfârşit: ”kitsch” (termen folosit pentru a desemna un obiect decorativ de prost gust).
6. ”Abces” este singurul cuvânt care conţine grupul de litere ABC.
7. Cea mai mare diferenţă de litere între forma de plural şi singular o are substantivul ”om” - ”oameni” (4 litere).
8. Cel mai lung cuvânt, format din 11 litere, care conţine doar consoane nazale (m şi n): ,,amenomanie", care înseamnă delir cu dispoziţie veselă.
9. Cel mai lung cuvânt din limba română are 44 de litere și îl găsim în dicționarele medicale, nu și în DEX: „Pneumonoultramicroscopicsilicovolcaniconioza” este denumirea completă a unei boli pulmonare cronice, numită pe scurt „silicoză”, care apare în general la muncitorii din mine, în urma inhalării prelungite a pulberilor de bioxid de siliciu. Cel mai lung cuvânt din DEX este tot un termen medical: ”electroglotospectrografie” (25 de litere).
10. Cea mai lungă denumire de localitate din România este *Staţiunea Climaterică Sâmbăta* (27 de litere), sat din judeţul Braşov. Cea mai lungă denumire de localitate din România formată dintr-un singur cuvânt: Constantineşti (14 litere). Iar cea mai scurtă denumire de localitate din România: Ip (2 litere), o comună din judeţul Sălaj.

Desen realizat de:
Andreși Mara,
clasa a VIII-a A

Date culese de către
Kalanyoș Denisa, clasa a VIII-a B
Prof. Limba și Literatura Română
Trîmbițaș Ioana - Anca

TIPURI DE IUBIRE...

Iubirea pentru aproapele tău - dascălul

A doua mamă

Mi-o amintesc așa cum era în acea dimineață de 15 septembrie. Aveam pe atunci aproape șapte ani și era puțin intimidată de mulțimea elevilor de pe terenul din fața școlii. Am cunoscut-o pe învățătoarea mea în dimineața aceea de toamnă aurie în care pădurea era dominată de maroul roșcat al frunzelor și de miresmele tomnatice ale pomilor dimprejur. Cu câtă dragoste și grijă ne-a adunat în jurul ei pe noi, bobocii, ca o cloșcă ce-și adună sub aripă puii!!

- Haideți, copii, să vă arăt clasa în care vom învăța! Acolo am primit din mâna ei primul meu manual de școală, abecedarul.

Acum, după atâția ani, chipul ei îmi apare aievea. Era o femeie înaltă, voinică, dreaptă ca bradul. Avea un păr castaniu bogat, dat pe spate, iar pe la tâmple se zăreau câteva firicele argintii, ca niște flori de măr. Fruntea înaltă îi domina întreaga față. Ochii ei mari și expresivi te învăluiau într-o privire caldă, gingașă, duioasă. Chiar din primele zile am început să o iubim ca pe a doua mamă. Parcă și acum o mai aud vorbindu-ne de la catedră cu glasul acela părintesc pe care n-am să-l pot uita niciodată!

Cu câtă răbdare ne-a învățat să scriem și să citim! Și ce bine a știut să ne facă să îndrăgim istoria patriei, să înțelegem tainele naturii, misterele cifrelor...Ne-a învățat să prețuim munca, să ne facem datoria, să fim cinstiți.

Mi-a rămas vie în amintire acea zi de școală de la sfârșitul clasei a IV-a, ultima zi pe care o petrecem împreună. Și ea, și noi copiii, plângeam! Nu e ușor să te desparți de o ființă dragă, după patru ani petrecuți împreună, zi de zi, ceas de ceas! Câte amintiri frumoase nu-mi stăruie în minte și în suflet din acești patru ani!

La mulți ani, draga mea învățătoare!

Lingurar Alexandra, clasa a VI-a B,

Prof. Uretu Anca - Maria

Iubirea pentru părintele tău - mama

Mama și copilul

Când o femeie dă nastere unui copil viata ei i se schimbă. Îsi dă seama că totul se leagă de ea.

Copilul îsi iubeste mama, la fel și mama își iubește copilul.

Mama este cea mai dragă ființă pentru că de când ne naștem, ea ne ajută la orice dificultate. Ne este alături la bine și la greu. Înfățișarea ei este blândă, firavă, cu chipul plin de dragoste și iubire. Este iubitoare, mereu zâmbitoare, niciodată supărată, înțelegătoare, bună și înțeleaptă.

Nu pot uita momentul când m-am născut. Când o femeie m-a luat în brațe, cu lacrimi în ochi, foarte bucuroasă. Când i-am auzit bătăile inimii, am stiut că ea este mama mea.

Eu îi datorez mamei mele viața, pentru că datorită ei sunt unde sunt acum.

Nu trebuie să uităm niciodata cuvântul „mama”. Ființa care ne-a ajutat și ne-a dat viață!

Ababei Andra, clasa a V-a A

Desen realizat de:
Achim Daria,
clasa a V-a C

FELURI DE IUBIRE ...

Iubirea pentru divinitate

Iubirea pentru Dumnezeu

Dragostea este fapta de iubire și slăvire față de Dumnezeu sau de întrajutorare față de semenii și frații noștri. Dragostea este una dintre cele 3 virtuți ale creștinului alături de nădejde și credință. Dragostea față de Dumnezeu, Care ne-a iubit mai întâi, I-o datorăm pentru că atât de mult ne-a iubit încât și pe Însuși Fiul Său L-a dat morții, pentru ca să ne mântuiască. Mântuitorul, din dragoste pentru noi, S-a jertfit ca să-I urmăm exemplul. Iubirea față de Dumnezeu și iubirea față de aproapele trebuie să ne călăuzească viața, să fie scopul principal al vieții noastre. Sf. Ap. Pavel L-a iubit așa de mult pe Hristos și prin El, oamenii, și striga cu putere: "Cine ne va despărții pe noi de dragostea lui Hristos? Necazul sau strâmtorarea, prigoana, foametea, lipsa de îmbrăcăminte, sau primejdia, sau moartea?" (Rom. 8, 34-35).

Dumnezeu este iubire și din iubirea față de El se naște și iubirea față de aproapele.

Prof. Religie Danuţa Dan

Iubirea pentru animale– un cățel

O faptă bună

Eu m-am întâlnit pe drumul pe care mergeam la școală cu un cățel micuț. Acesta era bolnav, slab, neîngrijit. Eu l-am luat de jos și l-am dus acasă. Acolo l-am îngrijit, i-am dat să mănânce, l-am dus la doctor și i-a dat medicamente!

S-a făcut bine, a crescut mare, sănătos. Mama mi-a dat voie să-l țin în casă. Îi aduceam lapte de la școală ca să se pună pe picioare. El mă iubea foarte mult, dar și eu pe el. I-am cumpărat o lesă ca să îl plimb pe stradă. Am trăit cu el multe momente frumoase. După am mai găsit un cățel, care era de fapt femelă. Mi-au făcut căței mulți și frumoși!

Sunt tare fericită că am ales să iau acel cățel de pe stradă!

Teodor Andrea Iudita,
Clasa a VII-a B
Prof. Trîmbițaș Ioana-Anca

TIPURI DE IUBIRE...

Iubirea dintre un băiat și o fată

Iubirea la distanță

A fost o dată o fată frumoasă care era îndrogostită de un tânăr foarte frumos. Cei doi au trecut prin multe certuri, despărțiri și împăcări frumoase. La un moment dat, fata a trebuit să plece alături de părinții ei. Băiatul s-a întristat foarte tare… nu voia să o lase să plece, dar era cuvântul lui contra cuvântul părinților ei.

Fata i-a promis că se va întoarce și se vor revedea, dar nimic nu-l consola pe băiat.

Fata stătu puțin pe gânduri și fugi repede în casă. După 10 minute ieși din casă, ținând un bilet în mână. Biletul îl dădu băiatului, el deschise biletul, iar în el scria:

„Dragul meu, te iubesc și știi foarte bine asta! Nu voi fi mult timp plecată, iar atunci când mă voi reîntoarce, nu ne vom mai despărți niciodată.”

Băiatul, cum termină de citit, o luă pe fată în brațe și o sărută. Ea începu să plângă și a plecat. Fata s-a întors după 2 ani. Băiatul, fericit, nu i-a mai dat drumul de lângă el niciodată!

Asta arată că dacă două persoane sunt la distanță una de cealaltă, nu înseamnă că nu pot ține legătura, ci din contră, dinstanța le unește!

Drăgan Andra, clasa a V-a A

Prof. Trîmbițaș Ioana - Anca

Ce este iubirea?

Iubirea nu se poate descrie în cuvinte! Este unul dintre cele mai puternice sentimente pe care omul, o dată cu trecerea timpului, le experimentează.

Este cel mai frumos sentiment trăit de o persoană! Iubirea leagă două persoane care se ajută la greu, care se respectă una pe celalaltă și îi este alături și la rău, nu numai la bine.

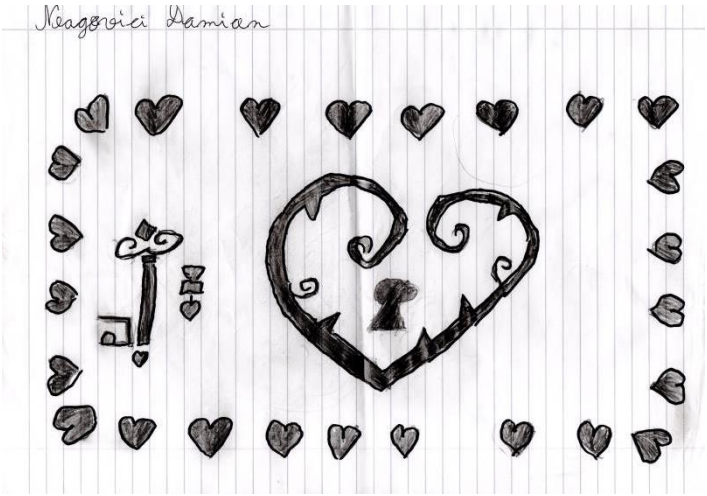
Iubirea este speranță, dăruire, împlinire, încredere și altruism. Este precum o rază de soare, de care nu te saturi niciodată.

Iubirea este aceea flacără veșnică ce nu-ți dă pace nici măcar o secundă, care te face să te gândești zi de zi, oră de oră, minut de minut la o anumită persoană, si care, de multe ori, nu te lasă să dormi cu nopțile. Ea te face să experimentezi toate sentimentele posibile de la zâmbete până la orgolii.

În concluzie, iubirea este acel sentiment puternic dintre două persoane!

Florea Daria, clasa a V-a A

Prof. Trîmbițaș Ioana - Anca



Desen realizat de:
Neagovici Damian,
clasa a V-a A

FELURI DE IUBIRE...

Iubirea pentru lucrurile materiale – Iubirea pentru ceea ce faci

Iubirea

Iubirea este un fenomen întâlnit în rândul ființelor vii care ajută să se simte ceva frumos.

Iubirea se realizează prin diferite simptome: fluturi în stomac, fericire, dragoste la prima vedere etc.

Eu am simțit acest lucru la vârsta de 8 ani. A fost ceva nemaipomenit!

Când iubești poate unii nu știu ce e această DRAGOSTE, dar alții poate că da. Intr-o relație bună trebuie: să fii inteligent, să fie iubire, să fie fericire. În aceste condiții există iubirea.

Noi, oamenii, la un momen dat, nu mai știm să iubim și din acest motiv ne trebuie înțelegere într-o relație fabuloasă.

Desen realizat de:
Andreși Mara,
clasa a VIII-a A

Bravo ai stil

Eu sunt unul din aproape toți copii care visează să devină designer vestimentar. Eu visez să ajung, *și poate chiar să îl depășesc* pe *Cătălin Botezatu*. El este cel mai mare designer din România. Eu vreau să ajung la *Bravo ai Stil!*, în cei trei din juriu.
Să vă povestesc puțin despre traiectul meu referitor la această emisiune.
Eu, prima dată, am îinut cu Emiliana Bruchrl, dar a fost eliminată. Am zis că dacă nu mai este ea, nu mă mai uit la emisiunea *Bravo ai Stil!*, dar mie îmi place competiția și trebuia să țin cu o altă fată. Am ales să o susțin pe Silvia Popescu, câștigătoarea sezonului 1, și mare câștigătoare *All stars* sezonul 4.
S-a terminat competiția și începea sezonul 5. În sezonul 5 țin cu Bianca și ea cred că va câștiga mininata coroană și cei 10000 de euro.
Eu, când o să devin designer vestimentar, o să creez: chiloți cu buzunar, bluze de blugi și alte ținute pe care le-am schițat deja.
Sper să fiu popular ca Botezatu pentru că iubesc ceea ce fac!

Drăgan Ionuț Octavian, clasa a V-a A
Prof. Trîmbițaș Ioana - Anca

IUBIREA ÎN VERSURI DULCI

Asta-i iubire...

Cândva a fost iubire...

El a fost un om frumos,
Ea a fost cea înțelegătoare,
Ei au fost un cuplu drăgăstos.

Între ei au fost de toate: înțelegere, iubire,
Ceartă, haos și conflicte,
Însă după toate acestea a venit și armonie.

Iubirea lor a dat roade: cinci copii ca și
Cinci flori,
Dar în ciuda la toate acestea, el a fost necredincios.

Au trecut anii ca zorii,
Au trecut și-au tot trecut,
Frumusețea-i trecătoare, omul devine urât.

Și mai presus de astea, boala își face prezența,
Viața-i scapă printre degete,
Speranța își pierde esența.

Nimeni nu mai poate face să fie ca înainte,
Măcar acum la bătrânețe să fie lângă familie...
Dar acuma, ce mirare! Acasă nimic nu-i la fel...

Soția e cam distantă,
Copiii sunt mai mari ca el!
Și uite-așa o viață întreagă și-a pierdut-o în neștire,

Acuma-i târziu de toate, timpu-i numai o magie!

Duția Noemi Amalia, clasa a VII-a A
Prof. Trîmbițaș Ioana - Anca

Mama

Iubirea mea față de tine
Începe cu *TE IUBESC!*
Dar nu este suficient...iubirea este MAMA!
Cea care m-a născut,
Cea care mi-a dat viață,
Cea căreia îi mulțumesc
Pentru tot, că a fost acolo!

Mamă, încă nu ți-am spus
Ce-nsemni tu pentru mine...
Mă cuprinde o teamă mare,
Că vei pleca de lângă mine...

Drăgan Adina, clasa a VI-a B
Prof. Uretu Anca Maria

Mama

Mamă, dulce mamă,
Ești ca o floare, ești minunată!
Când te uiți la mine,
Înnebunesc de fericire!

Te iubesc enorm!
Dacă tu nu ai mai fi,
Mi-aș pierde mințile,
Pe lume, eu nu aș mai putea trăi.

Încă o dată, mama mea
Eu îți spun așa:
Te iubesc scumpă mamă
Și o să ți-o spun de mii de ori!
Mulțumesc că mi-ai dat viață
Și că îmi ții de dor!

Ciobanu Larisa, clasa a VI-a A
Prof. Gheorghe Ana Maria

DE NU ȘTII PE UNDE SĂ O MAI APUCI...

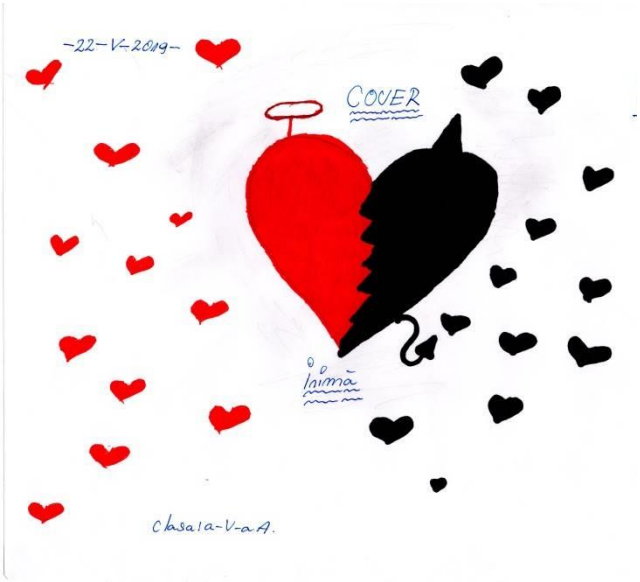
Dragul meu fost iubit

Nu știu nimic de tine,
Știu doar că mie nu îmi este bine...
Gândul meu zboară la tine mereu,
Nu mă pot gândi la altcineva eu.

Tu ești încă sensul vieții mele,
Ne-am despărțit, mi-a fost greu,
Dar erai sufletul meu!

Repet,
Mă gândesc mereu la tine,
Tu ești totul pentru mine!

Lingurar Denisa, clasa a VI-a A
Prof. Gheorghe Ana - Maria



Desen realizat de:
Drăgan Octavian Ionuț,
clasa a V- a A

De ce IUBIREA la CRIZBAV?

Iubirea este un sentiment minunat, întâlnit la tot pasul. Unde mergi, unde te duci, inevitabil auzi un *Te iubesc!*

În cadrul activităților derulate la Școala Gimnazială Crizbav, am încercat să identificăm tipurile de iubire.

- Astfel, în cadrul atelierul desfășurat în *Școala Altfel*, elevii au putut citi și crea poezii de dragoste. Unele dintre ele se regăsesc în paginile anterioare ale prezentei reviste.
- În cadrul orelor de *Opțional – Lectura ca Abilitate de Viață*, s-a studiat îndeaproape *iubirea*, elevii remarcând cele patru mari tipuri de iubire: iubirea de divinitate, iubirea de părinți, iubirea de natură și iubirea dintre un băiat și o fată. Deasemenea, au creat diverse compuneri pe acest subiect, pe care probabil le-ați citit deja, fiind publicate anterior.

Copii au dat dovadă de implicare, dorință de lucru și creativitate în vederea îndeplinirii sarcinilor primite sau autopropuse.

Ne bucurăm noi, cadrele didactice ale școlii, că a avut o așa anvergură acest subiect: IUBIREA.

Prof. Trîmbițaș Ioana - Anca

Autori români îndrăgiți

Ion Creangă

Data nașterii lui Creangă este incertă. El însuși afirmă în *Fragment de biografie* că s-ar fi născut la 1 martie 1837. O altă variantă o reprezintă data de 10 iunie 1839, conform unei mitrici (condici) de nou-născuți din Humulești, publicată de Gh. Ungureanu.

Creangă a mai avut încă șapte frați și surori: Zahei, Maria, Ecaterina, Ileana, Teodor, Vasile și Petre. Ultimii trei au murit în copilărie, iar Zahei, Maria și Ileana în 1919.

Tinerețea lui Creangă este bine cunoscută publicului larg prin prisma operei sale capitale *Amintiri din copilărie*. În 1847 începe școala de pe lângă biserica din satul natal. Fiu de țăran, este pregătit mai întâi de dascălul din sat, după care mama sa îl încredințează bunicului matern ("tatăl mamei, bunicu-meu David Creangă din Pipirig"), care-l duce pe valea Bistriței, la Broșteni, unde continuă școala. În 1853 este înscris la *Școala Domnească* de la Târgu Neamț sub numele Ștefănescu Ion, unde îl are ca profesor pe părintele Isaia Teodorescu (Popa Duhu). După dorința mamei, care voia să-l facă preot, este înscris *la Școala catihetică* din Fălticeni ("fabrica de popi"). Aici apare sub numele de Ion Creangă, nume pe care l-a păstrat tot restul vieții.

După desființarea școlii din Fălticeni, este silit să plece la Iași, absolvind cursul inferior al Seminarului teologic "Veniamin Costachi" de la Socola.

S-a despărțit cu greu de viața țărănească, după cum mărturisește în Amintiri: „Dragi mi-erau tata și mama, frații și surorile și băieții satului, tovarășii mei de copilărie, cu cari, iarna, în zilele geroase, mă desfătam pe gheață și la săniuș, iar vara în zile frumoase de sărbători, cântând și chiuind, cutreieram dumbrăvile și luncile umbroase, țarinele cu holdele, câmpul cu florile și mândrele dealuri.”

Se însoară mai târziu la Iași cu Ileana, fiica preotului Ioan Grigoriu de la biserica *Patruzeci de sfinți* din Iași, devenind diacon al acesteia

(26 decembrie 1859).

Date culese de

Andreși Mara, clasa a VIII-a A

Sportivi celebri

Nadia Comăneci

- Nume complet: Nadia Elena Comăneci
- Data nasteri: 12 Noiembrie 1961 (57 ani)
- Zodia: Balanță
- Locul nașteri: Onești
- Status marital: căsătorită
- Înălțime: 1,62 m

BIOGRAFIE:

Nadia s-a născut la Onești și a fost botezată după „Nadejda" („Speranță"), eroină a unui film.

A concurat pentru prima dată la nivel național în România, în 1970, ca membră a echipei orașului s

La vârsta de **13 ani**, primul succes major al lui Comăneci a fost câștigarea a trei medalii de aur și una de argint la **Campionatele Europene** din 1975, de la Skien, Norvegia. În același an, agenția de știri Associated Press a numit-o "**Atleta Anului".**

La **14 ani**, Comăneci a devenit o stea a **Jocurilor Olimpice de Vară** din 1976 de la **Montreal**, Québec. Nu numai că a devenit prima gimnastă care a obținut **scorul perfect de zece la olimpiadă (de șapte ori)**, dar a și câștigat **trei medalii de aur** (la individual compus, bârnă și paralele), **o medalie de argint** (echipă compus) și **bronz** (sol). Acasă, succesul său i-a adus distincția de „Erou al Muncii Socialiste", fiind cea mai tânără româncă distinsă cu acest titlu.

Comăneci și-a apărat titlul european în 1977, iar la Campionatele Mondiale din 1978 a câștigat titlul de campioană mondială la bârnă.

În 1979, a câștigat **cel de-al treilea titlu european la individual compus** (devenind primul sportiv din istoria gimnasticii care a reușit această performanță.

La **Jocurile Olimpice din 1980** de la Moscova, s-a clasat a doua, după Elena Davîdova, la individual compus, după care s-a retras din activitatea competițională.

Nadia Comăneci este **vicepreședinte** al **Consiliului Director al Special Olympics, Președinte Onorific al Federației Române de Gimnastică**, **Președinte Onorific al Comitetului Olimpic Român, Ambasadorul Sporturilor Românești, Vicepreședinte** în Consiliul Director al **Asociației Distrofiei Musculare**, și **membră** a **Fundației Federației Internaționale de Gimnastică**. A fost distinsă de două ori **cu Ordinul Olimpic**, acordat de **CIO**.

Nadia Comăneci a fost una din cele mai bune gimnaste din lume!

Date culese de Fâțan Sebi și

Mondoc Mădălin, clasa a VIII-a B

Horoscop

Cu seriozitate și perseverență, fiecare elev poate reuși să obțină rezultatele pe care și le dorește. Însă, în funcție de zodie, fiecare persoană se încadrează în câte o tipologie, inclusiv la școală. Nativii unei zodii învață uluitor de repede, fiind invidiați de toată lumea.

❑ Berbec - 21 martie – 20 aprilie

Berbecii sunt lideri foarte siguri pe ei – o calitate pe care le-o apreciază atât profesorii, cât și colegii. Aceștia sunt primii care se oferă să îndeplinească diferite sarcini de lucru și sunt singurii capabili de a organiza cele mai distractive și eficiente „ședințe de studiu”.

❑ Taur - 21 aprilie – 20 mai

Taurii învață cel mai bine atunci când se află în mișcare și când pot să pună în aplicare ceea ce citesc în teorie. Exercițiile și lucrările practice sunt cele prin care acești nativi își fixează cel mai bine informațiile.

❑ Gemeni - 21 mai – 21 iunie

Gemenii au doar uneori nevoie să învețe acasă – motiv pentru care toată lumea îi invidiază. Acești nativi au creiere care se aseamănă cu bureții – ei asimilează extrem de repede noile informații. Este suficient ca profesorii să le spună ceva o singură dată – Gemenii nu vor uita. Acestor nativi le place să îi ajute și pe cei din jurul lor să înțeleagă și să rețină ceea ce au de învățat.

❑ Rac - 22 iunie – 22 iulie

Dacă își propun, nativii în zodia Rac pot avea medii de 10. Atunci când își doresc, acești nativi sunt extrem de perseverenți. Nu se vor opri până când nu își vor demonstra că pot obține ceea ce și-au propus.

❑ Leu - 23 iulie – 22 august

Leii nu se stresează și nu se agită niciodată prea tare. Ei iau lucrurile ușor, urând să existe presiune asupra lor. Acest lucru nu înseamnă că nu au succes, ci din contră. Ei funcționează după propriile lor reguli și, în plus, le oferă ajutor și celor care întâmpină probleme.

❑ Fecioară - 23 august – 22 septembrie

Nativii în zodia Fecioară sunt extrem de conștiincioși la școală. Aceștia încearcă să aibă media 10 și reușesc cu plăcere. Învățatul este distractiv pentru Fecioare, deoarece acestea iubesc cunoașterea, sunt independente și le place la nebunie să își rezolve sarcinile dificile.

- **Balanță - 23 septembrie – 22 octombrie**

Balanțele adoră să vorbească cu colegii, dar și să învețe. De altfel, acești nativi preferă să învețe împreună cu colegii, nu singuri, deoarece rețin mai bine informații prin intermediul discuțiilor.

- **Scorpion - 23 octombrie – 21 noiembrie**

Scorpionii sunt chiar obsedați de cunoaștere. Dacă nu știu ceva sau nu înțeleg ceva, aceștia sunt neobosiți până când reușesc să se lămurească. Extrem de curioși și sceptici din fire, de obicei, acești nativi nu au probleme cu temele ori proiectele date de profesori, deoarece le place la nebunie să afle lucruri noi.

- **Săgetător - 22 noiembrie – 20 decembrie**

Săgetătorii caută întotdeauna sensul oricărui lucru. Acești nativi sunt de multe ori plictisiți de temele ori proiectele care îi țin închiși în casă sau în clasă. Ei preferă excursiile, explorarea. Lecțiile despre alte culturi sunt favoritele lor.

- **Capricorn - 21 decembrie – 19 ianuarie**

Capricornii sunt foarte serioși în tot ceea ce fac și, de cele mai multe ori, ei sunt primii din clasă. Se simt mândri de faptul că ei sunt cei care ridică mâna pentru a răspunde la fiecare întrebare a profesorilor. Acești nativi vor cu orice preț să exceleze și devin lideri atunci când lucrează în echipe. Adesea, ei uită că mai trebuie să ia și pauze, să se relaxeze și să se distreze.

- **Vărsător - 20 ianuarie – 18 februarie**

Vărsătorii sunt extrem de creativi. De multe ori, ei sunt plictisiți de sarcinile de lucru, deoarece le par plictisitoare și lipsite de importanță. Din fericire, acești nativi se pricep de minune să rezolve probleme, așa că la discipline precum matematica au rareori probleme.

- **Pești - 19 februarie – 20 martie**

Cel mai mare atuu este și cea mai mare slăbiciune pentru Pești: la școală sau la facultate – aceștia vor ca totul să fie perfect. Foarte meticuloși din fire, acești nativi pot ajunge să se streseze extrem de mult.

Date culese de
Florea Narcisa-Maria, clasa a V-a C

GHICEȘTE-MĂ!

Este cunoscut faptul că mulți oameni se ghidează după aspectul fizic și prea puțini au răbdare să cunoască portretul moral al persoanelor cu care interacționează, până să pună o etichetă. Astfel, cel mai ușor mod de a afla pasiunile, preferințele și însușirirele presupuse adevărate este de a-l întreba direct pe omul respectiv de ele. Mai jos o să regăsiți 20 de autocaracterizări ale elevilor Școlii Gimnaziale Crizbav, așa cum se văd ei. Este de fapt un concurs! Cine găsește toate cele 20 de nume corecte, este rugat să le noteze pe o foaie, în ordinea corespunzătoare și să le lase la sediul școlii, în atenția colectivului redacțional al revistei. Data limită de trimitere a răspunsurilor este 15 iulie. Câștigătorii vor fi anunțați pe 25 iulie 2019, la avizierul școlii. Premiul concursului este unul valoros, cu siguranță!

1. Bună! Eu am 12 ani și sunt elev la Școala Gimnazială Crizbav. Sunt un băiat foarte curajos! Sunt înalt și brunet. Îmi place să stau cu cei de seama mea. Sunt un tip de gașcă. Îmi place fotbalul, sportul și să pierd timpul cu prietenii mei. Când o să ajung mare, o să mă fac un boxer foarte bun. Sunt o fire foarte ambițioasă. Nu îmi place biologia și istoria. Materia mea preferată este sportul. Culoarea mea preferată este albastrul, iar mâncarea mea preferată este pizza.

2. Eu sunt o fire sensibilă. Animalul meu preferat este: șinșila. Spaghetele sunt mâncarea mea preferată. Materia mea preferată este sportul. Sunt sociabilă. NU am o cea mai bună prietenă BFF. Culoarea mea preferată este galben. Eu îmi doresc să devin Actriță. Am ochii negri. Când sunt supărată, cânt. Mă relaxează cântatul și dansul. Îmbrăcămintea mea preferată: o bluză, blugi și adidași. Îmi place să port și rochițe cu niște colanți.

3. Bună! Sunt elevă la Școala Gimnazială Crizbav. Am înălțimea potrivită și părul blond. Sunt o fire optimistă și curajoasă. Îmi place să petrec timpul cu familia și prietenii. Eu, când voi fi mare, vreau să dau la Școala Profesională de Alimentație șTurism. Materiile mele preferate sunt: româna, engleza, franceza și sportul. Mâncarea mea preferată este pizza. Culoarea mea preferată este roz. Îmi place să ascult muzică, mai ales melodiile lui Carmen de la Sălciuța. Un film care mă pasionează acum este „Povestea noastră”. Mă uit și la Exatlon și țin cu Faimoșii. Cel mai important este că îmi plac oamenii sinceri și buni la suflet. Îi urăsc pe cei falși și pe cei care mă caută doar când au nevoie de mine sau când se plictisesc!

CINE SUNT EU?!

4. Eu sunt o persoană timidă, dar uneori sunt și curajoasă. Eu sunt genul de fată care vorbește cu toată lumea, mai ales cu prietenii mei. Sunt o persoană bună la inimă și nu pot jigni pe nimeni. Îmi place să miros florile și natura. Visul meu este să devin hair-stilist. Uneori mă înfuriu dacă nu înțeleg ceva. Culorile mele preferate sunt alb și albastru deschis. Îmi place să fac artă!

5. Eu sunt o fată ambițioasă și uneori încăpățânată. Eu nu sunt genul de fată care să mă cred frumoasă. Unii îmi spun că sunt frumoasă, alții spun că nu, dar eu le zic: „Nimeni nu-i perfect!”. Sunt genul de fată căreia nu-i plac rochiile; sunt genul de fată „mai băiat”, de ce să nu recunosc asta! Visul meu este să mă fac actriță. Dorința mea este ca fiecare om să aibă un zâmbet pe față! Sunt o fată amuzantă și încrezătoare. Râd mereu și fac pe cineva să râdă!

6. Hei! Bună! Eu sunt o fire hazlie, amuzant, un pic răuț, dar perfect! Dorința mea este să devin Designer Vestimentar. Pentru aceasta trebuie să termin Școala Generală, să fac un liceu, să iau BAC-ul și să fac o facultate și apoi devin designer vestimentar. Eu am părul castaniu închis, ochii căprui și verde deschis doar la soare. Sunt înalt, brunet, iar culoarea mea preferată este negru. Îmi place să învăț și să îmi fac temele.

7. Nu obișnuiesc să vorbesc despre mine prea mult, nu îmi place. Nu am un motiv întemeiat... pur și simplu... Dar uneori simt nevoia să o fac. Să încep... Sunt o fire mai închisă, mai timidă cu oamenii pe care nu îi cunosc, dar față de cunoștințele mele nu sunt așa. Îmi iubesc familia și prietenii. Iubesc să călătoresc! Îmi place să citesc, să merg zilnic la școală și să îmi petrec timp cu cei dragi. Materia mea preferată este Limba și Literatura Română. Am cei mai buni prieteni, dar uneori le greșesc și eu; mă străduiesc să nu se mai întâmple pe viitor. Sunt o persoană destul de rezervată, nu mă simt confortabil să ies în evidență. Mă mulțumesc cu rolul omului tăcut care zâmbește și vorbește doar când este nevoie, adică atunci când este întrebat sau enervat! Ca să închei într-un mod drăguț, zic că în mare parte îmi place de mine așa cum sunt. Nu sunt frustrată, am destulă încredere în mine... Bineînțeles că toată lumea (inclusiv eu) vrea să schimbe ceva la ei înșiși, însă eu încerc să reduc numărul schimbărilor pe care aș vrea să le fac la mine pentru că știu că totul pornește din mintea mea.

8. Eu sunt o fire mai energică și nu îmi place să mă dau mare ca unii colegi din clasa mea. Nu îmi place să fiu în centrul atenției și nu îmi place să arăt ce pot pentru că asta mă face rușinos. Îmi plac fotbalul și concursurile sportive, mai ales cele organizate de domnul profesor de sport. Îmi place să cânt, să desenez și să fug kilometrii întregi. Sportul este viața mea. Câteodată întrec măsura, dar numai câteodată. Când nu au fetele nimic cu mine sunt liniștit și glumeț.

GHICEȘTE-MĂ!

9. Bună! Sunt un băiat de la Școala Gimnazială Crizbav. Mie îmi plac fetele frumoase, mașinile și bicicletele. Știu să merg pe o singură roată cu bicicleta. Îmi place să merg cu caii și să îi călăresc. Îmi place să joc fotbal și româna. Îmi place să petrec timpul cu prietenii mei, să ne distrăm împreună.

10. Bună! Sunt un băiat frumos și cuminte. Îmi plac româna, sportul și desenul. Am ochii căprui și sunt brunet. Îmi plac prăjiturile, sarmalele și kiwi. Am 13 ani și îmi place să mă plimb cu bicicleta, să mă joc, să ascult muzică cu Dani Mocanu. Mă uit la *Puterea Dragostei*, unde o admir pe Simina. Îmi plac iepurii!

11. Bună! Sunt o fată brunetă și am 14 ani. Am ochii căprui, 1.54 m și sunt la Școala Gimnazială Crizbav. Materiile mele preferate sunt româna, franceza și sportul. Sunt curajoasă și amuzantă pentru că îi fac pe colegi să râdă. Culorile mele preferate sunt mov și roz. Vreau să dau la Școala de Alimentație și Turism. Nu sunt sora cea mare, ci cea mijlocie. Îmi plac provocările grele și nu îmi este frică de nimic!

12.Eu sunt mic de statură și răsfățat. Materiile mele preferate sunt româna și matematica. Îmi place să citesc și să joc fotbal. Nu sunt nici cuminte, nici rău; sunt așa-și-așa. Unii copii îmi zic că sunt frumos, alții că sunt urât. Nu îmi plac biologia și geografia. Unii copii mă bat, dar nici eu nu sunt ușă de biserică. Îmi place să fug pe scări, să pun piedică la colegi și să ma trântesc pe jos.

13. Eu sunt o ființă gingașă și prietenoasă. Mie îmi place să îi fac pe cei din jurul meu fericiți și să se simtă bine. Îmi place să mă îmbrac sport. Prefer mereu culorile deschise și foarte rar pe cele închise. Îmi plac foarte mult engleza și istoria. Sunt o persoană foarte sensibilă. Nu sunt o persoană perfectă, dar am un suflet bun, ceea ce este cel mai important!

14. Încept prin a vă spune că sunt ambițioasă și un pic curajoasă, dar am momente când sunt fricoasă... sper să nu râdeți... Îmi place să sar elastic, dar mai mult să ies cu prietenii mei. Culoarea mea preferată este albastru de când a început *Exatlon-ul* pentru că țin cu Războinicii. Materia mea preferată este, bineînțeles, Româna. Ce să vă mai zic... Sunt foarte tăcută la ore, iar dacă sunt bine-dispusă sunt vorbăreață cu cei din jurul meu. Când sunt tristă nu scot nici un sunet, și cu asta am terminat! Sper că v-a plăcut!

15. Bună! Sunt un băiat mai glumeț și de gașcă. Îmi place fotbalul și fetele mai plinuțe. Nu îmi place biologia! Când voi fi mare, mă voi face fotbalist. Îmi place să îmi petrec timpul cu prietenii. Îmi place muzica pop. Sunt un băiat înalt și am părul creț.

CINE SUNT EU?!

16. Bună! Sunt o fată de la Școala Gimnazială Crizbav. Sunt brunetă și am ochii căprui. Am încredere în mine și nu mă dau bătută niciodată. Sunt cuminte și îmi place să învăț. Materiile mele preferate sunt: româna, engleza, franceza și fizica. Mâncarea mea preferată este supa de pui, dar îmi plac mult și piureul cu șnițel și grătarul. Culorile mele favorite sunt roșu, mov și roz. Mă uit la *Exatlon* și țin cu Faimoșii, cu Ion Surdu. Îmi plac oamenii sinceri, care spun adevărul mereu. Nu îmi place să mint și nici să fiu mințită, mai ales de cei care îmi spun că îmi sunt aproape la bine și la greu. Îmi place să ajut oamenii la necaz, să îmi ajut pritenii, dar și să fiu ajutată de ei dacă am o problemă.

17. Bună! Eu sunt una dintre fetele ambițioase! Nu obișnuiesc să vorbesc despre mine și personalitatea mea, dar pot să spun că tot ce-mi propun, de obicei reușesc și aceasta mă face să am și mai multă încredere în mine. Eu am ochii căprui și părul șaten. Sunt inteligentă și tot odată foarte frumoasă. Îmi place să țintesc tot mai sus, niciodată nu mi-a plăcut să dau înapoi. Vreau ca viața mea să fie modestă, dar plină de fericire. Nu mă mulțumesc cu puțin, întotdeauna mi-a plăcut să am un pic mai mult decât oamenii din jurul meu. Nu-mi place să primesc ordine, îmi place să dau ordine! În viața mea, eu o să fiu singurul meu șef!

18. Eu sunt mai sensibilă, dar uneori și aspră. Dacă cineva are nevoie de mine, eu mă bag pentru că nu suport violența și minciuna. Materia mea preferată este româna. Visul meu este să ajung cântăreață pentru că îmi place foarte mult să cânt. Îmi place când colegii mei mă susțin când vreau să fac ceva, cum ar fi înscrierea la un concurs. Colegii mă susțin pe mine și eu pe ei! Îmi place de ei când spun adevărul și nu mint. Avem încredere unii în alții și aceasta ne unește foarte mult! Eu sunt și o fire glumeață, mai ales în preajma colegilor mei.

19. Bună! Eu sunt un elev dintre mulți elevi ai Școlii Gimnaziale Crizbav. Am 12 ani, ochii căprui și sunt destul de înalt pentru vârsta mea. Îmi place să cercetez lucruri și să scriu despre ele. Această pasiune au descoperit-o părinții mei când eu eram destul de mare. Visul meu este să devin redactor șef la o revistă faimoasă, să public articole interesante, pentru mine și pentru cititori. Am mai făcut și alte articole pe care familia mea le-a apreciat foarte mult.

20. Eu sunt o persoană cuminte și jucăușă. Visul meu este să mă fac polițist și să devin fotbalist. Îmi place să mă joc șuturi la poartă. Am un vis măreț să devin un fotbalist renumit și să apar în revista școlii.

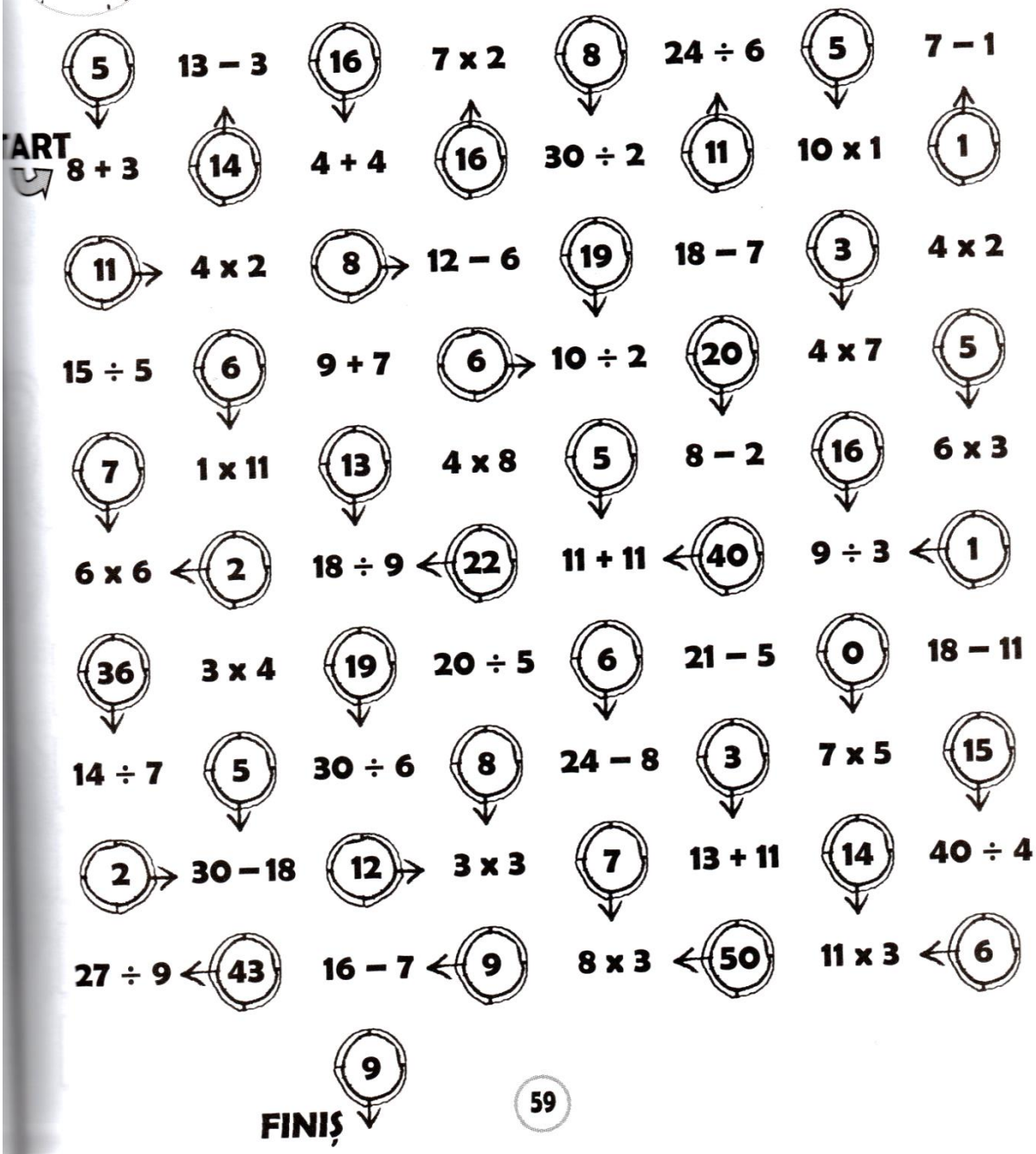
romania2019.eu
Preşedinţia României la Consiliul Uniunii Europene

Și matematica poate fi distractivă...

Vă propunem spre rezolvare următoarea problemă:

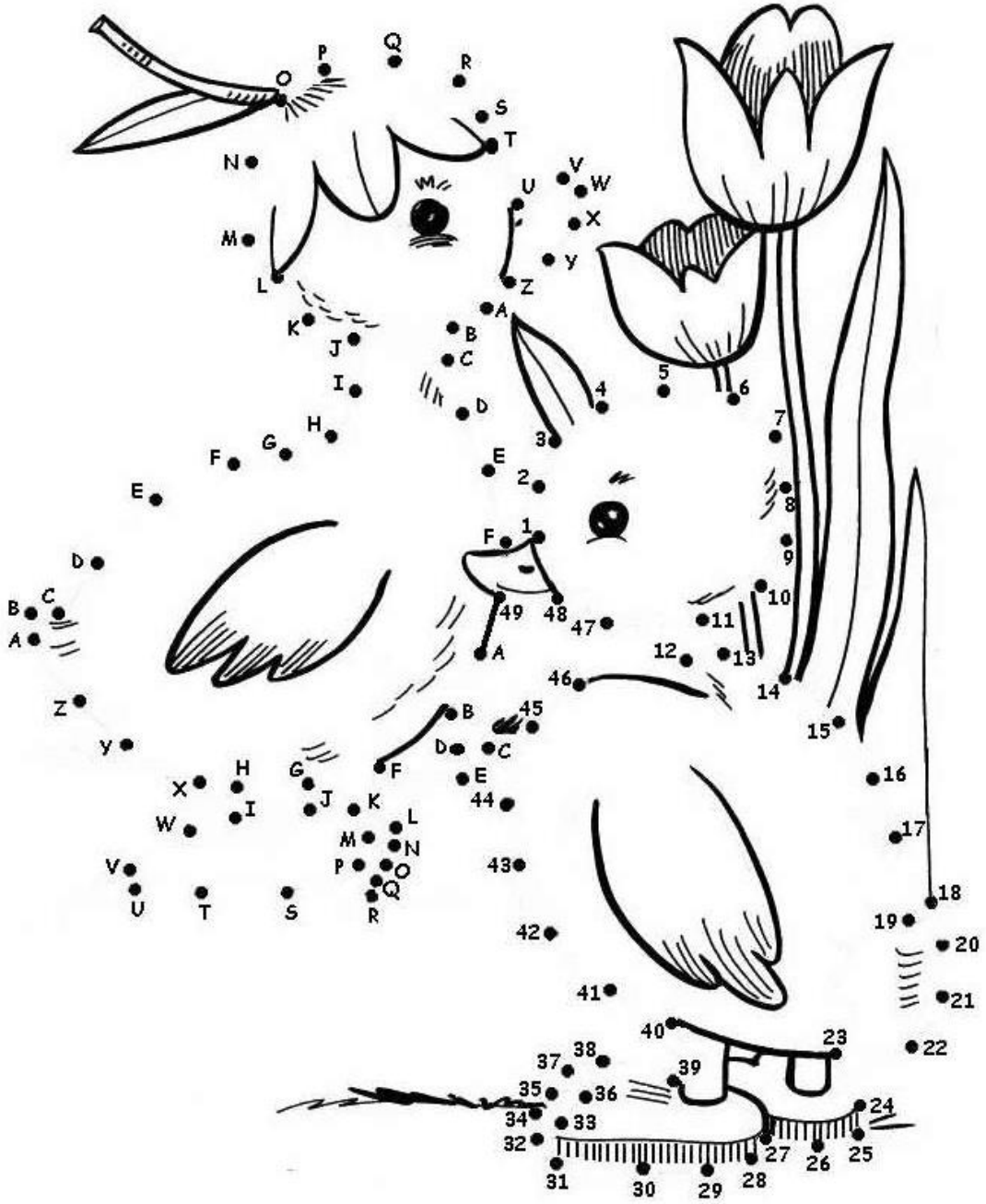
LABIRINTUL NUMERELOR

Găsește rezultatele corecte pentru a putea străbate labirintul numerelor.



Și eu pot! ...

Unește punctele, construind alfabetul limbii române și numerele de la 1 la 49. La sfârșit, vei obține o imagine inedită, pe care o poți colora corespunzător.



Propus de
Prof. Limba și Literatura Română: Trîmbițaș Ioana-Anca

UN ALTFEL DE FINAL

Exerciţii de dicţie (încurcături de limbă)

- Când mă gândesc că te gândeşti la mine, gândeşte-te că mă gândesc că te gândeşti la mine.
- Un vultur stă pe pisc cu un pix în plisc.
- E pestriţă prepeliţa pestriţă, dar mai pestriţi sunt puii prepeliţei pestriţe.
- S-a întâmplat o întâmplare pe strada Întâmplării: Tâmplarul s-a lovit cu tâmpla de tâmpla tâmplăresii.
- Domnule Dudescu, daţi-mi două dude din dudul dumneavoastră de dincolo de drumul dinspre Dudeşti.
- Dacă s-o întâmpla să se întâmple întâmplător vreo întâmplare şi ne-am întâmpla de faţă la întâmplarea care s-o întâmpla să se întâmple, o să zicem că s-a întâmplat o întâmplare întâmplătoare şi din întâmplare nu s-a întâmplat să oprim ce era să se întâmple...

(,,Cuiul lui Pepelea”, de Victor Ion Popa)

Culese de
Prof. Limba Franceză Severin Georgiana

Fărâme de suflet

Firișoarele plăpânde ale ierbii, în prag de primăvară, îmi amintesc de gingașele sentimente, care ne înveselesc sau ne întristează sufletul, ne transformă și ne determină să privim în mod diferit ce se întâmplă în jurul nostru, ne fac să percepem altfel relațiile cu semenii. Bucuria, tristețea, teama, rușinea, iubirea, furia, disprețul, traversează existența, poposind pentru câteva clipe, uneori, mai mult, în viața fiecăruia.

Emoțiile ne umanizează, ne apropie de divinitate, dar, în același timp, își pun amprenta asupra celorlalți, asupra cărora le răsfrângem. Iubirea, furia, disprețul pot determina reacții în sufletele celor spre care le canalizăm, pot lăsa urme, unori adânci și de aceea, trebuie să încercam un control. Unele trăiri amintite au un impact pozitiv, precum bucuria, iubirea, în vreme ce altele, ca furia sau disprețul exercită consecințe mai puțin plăcute.

Iubirea, considerată o stare înălțătoare, este cea, care ne însoțește de-a lungul anilor, cunoscând diverse forme, de la iubirea pentru părinți, la iubirea pentru frați și până la iubirea pentru cel de lângă noi. Iubirea, în toate formele ei, este asemenea unui vlăstar, din el răsărind și alte emoții precum prețuirea, prietenia, încrederea, grija.

Iubirea e un sentiment de o complexitate covârșitoare, încât nu îi pot fi percepute toate valențele. Din punctul meu de vedere, este cea mai puternică forță din univers, atotcuprinzătoare, plină de conotatii și aplicabila tuturor.

Prof. Limba și Literatura Română
Gheorghe Ana-Maria

Bibliografie

- Armand Martinov – *Matematica ... o plăcere!*, Editura Sigma, București, 2003
- Carmen Ivanov - Stafurnica și prietenii săi (Manual Exerciții de dicție ptentru copii), Editura Favorit
- Lisa Regan - *Carte de activități- Enigme și jocuri absolut uimitoare*, trad. Mirella Acsente, ed. Corint Junior, București, 2013
- Knock, Knock-Jokes for kids- Johnny B. Laughing
- adev.ro/pbbozk
- https://ro.wikipedia.org/wiki/Nadia_Com%C4%83neci
- https://a1.ro/lifestyle/horoscop/tipurile-de-elevi-in-functie-de-zodie-nativii-care-invata-cel-mai-repede-
- http://www.anidescoala.ro/divertisment/distractie/jocuri-distractive/15-intrebari-cu-raspunsuri-haioase
- https://www.qbebe.ro/utile/poezii_gradinita/15_poezii_despre_bunele_maniere

În numărul următor, rubrici noi pentru:

- Rezolvarea problemelor de matematică (așteptăm soluții de la voi, cititorilor, la adresa redacției);
- Autori români îndrăgiți – Mihai Eminescu
- Sportivi celebri – Leonard Doroftei
- Activități extracurriculare / Jurnaliști la comandă!

Rezolvări pentru nr.1 al revistei:

1/32 - împrumută o cămilă, apoi face socotelile

3/32 - 40 de dreptunghiuri

Pag 33. Cel mai bun punctaj - Victoria

Mesaj către catre didactice și elevi

Începând cu numărul următor vă aşteptăm cu sugestii, articole, poezii, desene, propuneri de noi subiecte (matematică, fizică, chimie, literatură, istorie, geografie, biologie, protecţia mediului, educaţie tehnologică, religie, muzică, sport, limbi străine, etc). Aşteptăm cu drag, atât cadrele didactice (învăţătoare, profesori), cât și elevii pentru colaborare.

Colectivul editorial

Cei 7 ani de-acasă

de Aurora Luchian

Dacă eşti cuviincioasă
Şi te porți frumos mereu,
Că ai şapte ani de-acasă,
Să-şi dea seama, nu e greu.

De ajuți un bătrânel
Ca să îşi ducă o plasă,
Sau pe un puşti mititel,
Ai cei şapte ani de-acasă.

Să fii fetiță cuminte,
Liniştită, serioasă,
Toți vor spune, ia aminte:
"Are şapte ani de-acasă!"

Iar atunci când tu saluți
Şi te-nclini politicoasă,
Vor spune mulți cunoscuți:
"E cu şapte ani de-acasă!"

Şi la şcoală, negreşit,
Tu să fii sârguincioasă,
Să-nveți ce n-ai reuşit,
În cei şapte ani de-acasă!